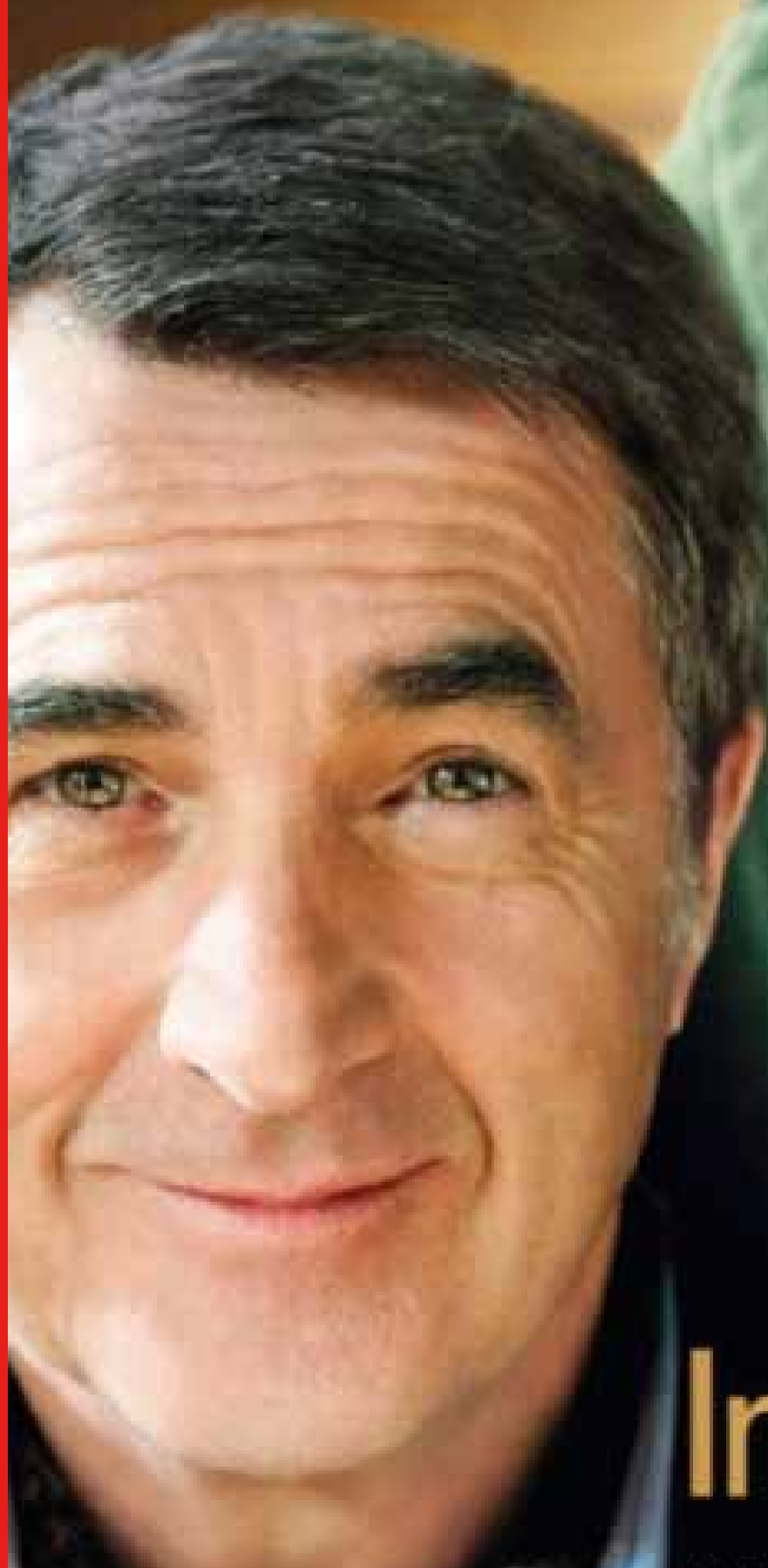


MEGA  
IFILM

號外

2012/09



號外故事

François Cluzet Omar Sy

Intouchables

# 2012 滬港立體3D創作大賽



香港數碼港承接去年「全港首屆立體3D創作比賽」立足於行業的實際需求，今年再度舉辦「2012滬港立體3D創作大賽」，比賽活動擴大至上海地區。歡迎有誌發揮立體3D內容藝術創作人才參與，開創更多高質量的動感3D產品。

#### 比賽組別

比賽主要設有學生組、公開組和非立體動畫組三個組別。學生組和公開組可以為立體實景拍攝或立體動畫，但必須符合主動式(active)立體呈現技術，作品類形及題材不限。

#### 學生組

在內地或香港法定學院就讀之全日製或半兼讀之學生

#### 開放組

凡不合「學生組」資格而年滿十八歲並持有中國大陸身分證或香港身分證之人仕

#### 非立體動畫組

為了鼓勵創作，主辦單位今年特別接受參賽者提交「非立體動畫」作品。影片將會透過創新的實時轉換器展示和評審。上述兩個組別的參賽者亦可提交作品參加此組別。

#### 作品規格

參評作品長度以不多於3分鐘為限。參賽者必須提交立體3D AVI 或MOV 影片(H.264編碼器)和相應的wave檔案。檔案必須燒錄於DVD光盤之內並郵寄至上海或香港區作品收集地點。非立體動畫作品亦必須以AVI 或MOV檔案提交。

上海地區：中國上海市楊浦區淞瀆路234號創智天地科教廣場1號樓  
2048室郵編200433香港數碼港管理有限公司上海代表處

香港地區：香港數碼港道數碼港3座資訊科技大道311室  
香港數碼港管理有限公司-科技中心

#### 報名方法：1. 網上報名

2. 電郵至s3d\_info@cyberport.hk索取報名表

報名日期：2012年9月開始接受報名

作品提交截止日期：2012年12月28日

#### 獎項

主辦單位將於每個參評組別，揀選優秀得獎者，贊助參加海外國際比賽、影視節或相關數碼娛樂展覽作技術交流。  
每組得獎者更可獲人民幣\$3,000元正(或等值港幣)

#### 教育活動

主辦單位將於比賽期間，為所有參賽者提供免費短期技術培訓。參加培訓之人仕需要具備動畫軟件技術應用基礎程度。

比賽詳情及報名表格：s3d2012.cyberport.hk

主辦單位



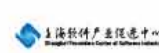
協辦單位



技術伙伴



支持單位



號外故事

作者：Ivan

# 閃亮人生



A person in a wheelchair is shown on a beach. The wheelchair is black with a large, stylized white wheel graphic that has the word "DRIVING" written on it. The person is wearing a dark jacket and is looking towards the camera. The background shows a sandy beach and some trees in the distance. The text is overlaid on the image in a white, sans-serif font.

《閃亮人生》講述由法司華古薩飾演的富翁 Philippe 因一次跳傘運動事故而導致全身癱瘓，只能坐在輪椅上，生活無法自理，因此必須找看護來協助他的日常作息。他的四肢雖不自由，意識仍是相當銳利，他難於伺候的壞脾氣令很多專業看護紛紛求去。最後，他的看護人選，竟是由奧馬司飾演來自郊區又剛從監獄出來的黑人混混 Driss。





A man in a dark suit and white shirt is playing a trumpet. He is in a band setting, with other musicians and instruments visible in the background. The scene is lit with warm, golden light, suggesting an indoor performance space.

不拘小節、樂觀又熱情幽默的 Driss，給予 Philippe 在精神上平等的關懷和照顧，而 Driss 的一些瘋狂行徑，諸如飆車、勁歌熱舞，亦為 Philippe 了無新意的生活注入了活水。兩個不同世界的人，彼此相互碰撞融合，發展出一段獨一無二的關係，建立起超乎旁人想像的真摯友情。兩人互相影響，改變了對方的生命，最後各自寫下自己生命中新的一頁。





本片由真人真事改編，由艾力多倫達諾、奧利華拿卡哲共同編導。在2011年的東京影展獲選為最佳影片和雙料影帝獎，飾演 Driss，初登銀幕的 Omar Sy 更在今年的法國凱撒獎中奪下最佳男主角。本片在法國連奪十周票房冠軍，締造了法國電影史上最賣座記錄。



