

日本熱賣150萬冊暢銷小說改編

# 明天， 我要和 昨天的妳 約會

My Tomorrow,  
Your Yesterday



用盡一生的運氣  
與你相約在這奇蹟的30天

2017年  
12月刊



福士蒼汰 小松菜奈

山田裕貴 清原果耶

東出昌大 / 大瀧明良 宮崎美子

監督：三木孝浩 原作：七月隆文「ぼくは明日、昨日のきみとデートする」(双葉社) 脚本：吉田智子 音楽：松谷卓

製作：東宝 共同製作：角川映画 制作：東宝 配給：東宝 宣伝：東宝 代理店：東宝 販売：東宝 配給：東宝 代理店：東宝 販売：東宝

制作：東宝映画 監製：東宝映画 製作：東宝映画 配給：東宝映画 代理店：東宝映画 販売：東宝映画 配給：東宝映画 代理店：東宝映画 販売：東宝映画

www.bokuasu-movie.com

12.14  
公映

爲了只有 30 天的戀愛，我們相遇了  
一個跨越時空的奇幻純愛故事

改編自 七月隆文 Takafumi Nanatsuki 同名  
人氣愛情小說

★日本票房突破 20 億日元★

《寵愛情人夢》《閃爍的青春》《再會吧，  
青春小鳥！》

三木孝浩 Takahiro Miki 執導  
《我想吃掉你的胰臟》吉田智子 Tomoko  
Yoshida 編劇

《閃爍的愛情》《受夠了！我要炒老細》

福士蒼汰 Sota Fukushi  
《近距離戀愛》《沉默》《渴罪》  
小松菜奈 Nana Komatsu





## 電影節簡介

《明天，我要和昨天的妳約會》(My Tomorrow, Your Yesterday) 改編人氣作家七月隆文 (Takafumi Nanatsuki) 的同名人氣暢銷小說，於日本上映時票房熱賣 20 億日元，由《寵愛人夢》《閃爍的青春》愛情電影導演三木孝浩 (Takahiro Miki) 執導，《我想吃掉你的胰臟》吉田智子 (Tomoko Yoshida) 編劇，《閃爍的愛情》福士蒼汰 (Sota Fukushi) 及《近距離戀愛》小松菜奈 (Nana Komatsu) 一對極速上位的男神女神主演，浪漫感人演繹一個跨越時空的奇幻純愛故事。

# 故事大綱

在京都就讀美術大學的高壽（福士蒼汰 飾），某日在電車上遇到愛美（小松菜奈 飾），二人一見鍾情並開始交往，但他覺得她總是怪怪的，例如第一次約會時她突然哭了起來，以及有驚人的預知能力。後來高壽無意中看到愛美的筆記，上面寫著的竟然是未來的日子和發生的事情……原來愛美是來自另一個時間逆行的世界，而他們現在只有 30 天的時間相會和戀愛……





























《\*\*\*第54屆金馬獎5項大  
獎最大贏家\*\*\*

多倫多國際電影節 (TIFF) 亞洲  
影評人聯盟獎

台北電影節開幕電影及觀眾票  
選獎

億萬票房資深監製葉如芬、金  
馬獎最佳導演鍾孟宏  
聯合監製

金馬獎最佳新導演、香港亞洲  
電影節最佳新導演  
黃信堯 首部劇情長片

金馬獎最佳導演、最佳男配角  
戴立忍

金馬獎最佳男配角 陳竹昇  
《一路順風》金馬獎最佳男配  
角提名 納豆





# 電影簡介

《大佛普拉斯》是金馬獎最佳新導演黃信堯首部劇情長片，改編自他在2014年入圍金馬獎最佳短片作品《大佛》。電影榮獲第54屆金馬獎5項大獎，包括最佳改編劇本、最佳新導演、最佳攝影、最佳原創電影歌曲、最佳原創電影音樂。由《我的少女時代》億萬票房資深監製葉如芬、《一路順風》金馬獎最佳導演鍾孟宏聯合監製，金馬獎最佳導演最佳男配角戴立忍、金馬獎最佳男配角陳竹昇、《一路順風》金馬獎最佳男配角提名納豆合力主演。以黑白畫面帶出貧富懸殊的「彩色」生活，以嘻笑怒罵揭示台灣社會最深層黑暗。





# 故事大綱

一個佛像工廠老闆（戴立忍飾），一個佛像工廠警衛（莊益增飾）、一個以拾荒維生的潦倒男人（陳竹昇飾），在一個因電視壞掉而從老闆的行車紀錄器中單純享受情色廣播劇的平凡晚上，莫名被捲入一個政商勾結、情慾橫流、驚天動地的超完美謀殺計劃。大佛理所當然護國佑民，但有時大佛也會揀人來祝福，又或者大佛其實根本只是一尊佛像而已？















# 關於導演

「沒有人會去懷疑佛像的正當性，只有二個在底層生活的無力者因為百無聊賴偷看了老闆的行車紀錄才發現了這件事。大佛是普渡眾生的象徵，但往往只有受苦難的人才會去疼惜、幫助那些比自己還要更苦難的人。大佛也是象徵許多人類社會裡不可挑戰的正當性，但這個社會就是大量地運用這些正當性來為非作歹。當我們自以為深信的一切如同大佛一樣不可挑戰，最後卻發現背後的醜陋與不堪，那我們該如何面對這世界？當大佛都已經不是大佛時，就如同尼采說的：『上帝已死！』」





# 關於主演

《大佛普拉斯》是紀錄片導演黃信堯的第一部劇情長片，是台灣 36 年來再次出現的全台語電影。黃信堯一直專注在紀錄片製作，在他的紀錄片《沈沒之島》獲得台北電影百萬首獎之前，他就一直在關注台灣社會的底層生態，也曾投入多項社會運動。他擅長從身邊朋友甚至俯拾皆是的街頭故事取材，以及從社會事件中探究其背後動機。在拍攝了多年的紀錄片之後，終於從短片《大佛》(The Great Buddha) 開始進入劇情電影的世界，短片最後榮獲金馬獎最佳短片提名。





嘗試過劇情片的另類故事呈現方法後，導演希望將《大佛》中關於偷窺的有趣故事發展下去，改編成《大佛普拉斯》，中文片名的「普拉斯」就是英文 The Great Buddha+ 的「+ (plus)」語音直譯。電影中那座看似莊嚴的大佛，卻不知暗藏了什麼玄機，用大佛代表一個植根在台灣人心中的權威再從故事中揭示權威背後的黑暗，是一個很日常但很少人會特地留意的細節，黃信堯對生活的透徹觀察，就促成了這個故事的誕生。

《大佛普拉斯》利用兩個小人物看盡所有的人生百態，不管是否獲得領悟，黃信堯認為：「生活裡有很多很可笑的地方，在電影裡也會讓人放聲大笑，但我總覺得那些可笑，都是來自生命的可悲。而身為『人』，也就只能直視它，然後轉身默默地繼續生活。或許無能為力，也是一種生活方式。而這部電影我想講的大概就是這個。」





《直航殺機》導演  
炮製又一驚心殺局

《直航殺機》《救參96小時》LIAM NEESON

里安納遜

THE COMMUTER 追命列車

一程列車時間 殺機潛伏倒數

STUDIOCANAL PRESENTS THE PICTURE COMPANY PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH CIVILIA FILMS IN CO-PRODUCTION WITH TFI FILMS PRODUCTION WITH THE PARTICIPATION OF CANAL + ZDF + TF1 AND AMAZON PRIME INSTANT VIDEO  
A JAUME COLLET-SERRA FILM LIAM NEESON "THE COMMUTER" VERA FÁBRICA PATRICK WILSON JONATHAN BANKS AND SAM NEILL PRODUCED BY REG POLES-COUT-EDGESTON AND JILL WATSON  
SCREENPLAY BY NICOLAS DE TOIT PRODUCED BY RICHARD BRIDGLAND DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY PAUL CAMERON COSTUME DESIGNER ROQUE BANDA EXECUTIVE PRODUCERS MICHAEL BREYER JOAN SOLÀ JAUME COLLET-SERRA RON HALPERN DOUG LUPFER  
PRODUCED BY ANDREW BONA EXECUTIVE PRODUCERS ALEX HEINEMAN PRODUCED BY BYRON WILLINGER AND PHILIP DE BLASI PRODUCED BY BYRON WILLINGER AND PHILIP DE BLASI AND SYLVAN ENGEL PRODUCED BY JAUME COLLET-SERRA

STUDIOCANAL THE PICTURE COMPANY CIVILIA FILMS TFI FILMS PRODUCTION CANAL+ ZDF TF1 AMAZON PRIME INSTANT VIDEO

1月11日 全速營救

《無名殺機》《直航殺機》《一  
夜狂逃》

西班牙驚慄懸疑大師 贊美哥勒  
施拉 Jaume Collet-Serra

《救參 96 小時》系列 金像提  
名 里安納遜 Liam Neeson

《危機解密》 金像提名 維娜法  
米嘉 Vera Farmiga

《詭屋驚凶實錄》系列 柏德烈  
韋遜 Patrick Wilson



# 電影簡介

《追命列車》(The Commuter) 是西班牙驚慄懸疑大師贊美哥勒施拉 (Jaume Collet-Serra) 繼《無名殺機》《直航殺機》《一夜狂逃》後，第四度與《救參96小時》系列金像提名影星里安納遜 (Liam Neeson) 合作，炮製又一極具爆炸性、緊張驚險的懸疑動作猛片，聯同《危機解密》金像提名女星維娜法米嘉 (Vera Farmiga) 和《詭屋驚凶實錄》系列柏德烈韋遜 (Patrick Wilson) 等，在載滿乘客的列車上展開一場有如《生死時速》般的亡命角力。







# 故事大綱

米高(里安納遜飾)剛剛失業，陷入絕境，在回家的列車上，一個神秘人向他表示，只要他在列車到達總站之前，找出一名藏身於乘客中的目標人物就可獲得重酬。米高與時間競賽，抽絲剝繭破解謎團，但過程中他發現這個任務只是恐怖大陰謀的一部分，他與所有乘客的生命都受到極大威脅，令他陷入個人利益和人命攸關的道德抉擇，以及生死時速的亡命追捕之間。



















香港史上最失控嘅綁架案  
綁匪最傻、肉參最多、終極斯德哥爾摩



# 3個綁匪 7條心

RHAPSODY OF KIDNAPPING

1月18日 標你全家

編劇/監製 伍詠薇 張建群 何卓華 金香港 鄧偉亮 黃文慧 陳樹勳 徐浩昌 (肥腸) 主演 周敏芝 歐陽偉豪 (Ben Sir) 黃寶賢 特別介紹 黃嘉麗 利穎怡  
出品人 黃錦棠 聯合出品人 劉仲賢 監製 陳樹勳 導演/編劇 文鴻 策劃 羅希文 統籌 馮建欣 第一副導演 楊錦華 攝影指導 馮國祥  
剪輯/視覺特效 鄧東明 動作指導 曾子傑 文墨指導 楊耀華 監製指導 羅耀波 原創音樂 Alok Leung Jan Lo 主題曲 "與標作伴" 主唱 張敬嘉



出品



監製



導演



發行



本地新晉導演 文濤  
伍詠薇 張建聲 郭偉亮  
余香凝  
陳婉衡 徐浩昌 何華超  
黃文慧  
周祉君 歐陽偉豪 黃思迦

香港史上最失控嘅綁架案  
綁匪最傻、肉參最多、終極斯  
德哥爾摩





# 電影簡介

由拍板影視文化有限公司傾力策劃、製作及投資，本地新晉導演文濤首次執導，本地演員伍詠薇、張建聲、郭偉亮、余香凝、陳婉衡、徐浩昌、何華超、及黃文慧參與演出，港產喜劇《3個綁匪7條心》將於2018年1月大放笑彈。電影中有不少爆笑場面，綁架過程中三個綁匪與四條肉蓼不停「過招」，無底線傾力演出，誓要將笑聲響遍戲院。



電影講述星仔（張建聲 飾）、Eric（郭偉亮 飾）、肥秋（徐浩昌 飾）創業，但是計劃卻被投資者江東林（何華超 飾）破壞，血本無歸。三人把心一橫，決定綁架江東林身邊的人進行勒索，為自己討回公道。江東林的妻子 Cheryl（伍詠薇 飾）、情婦 Mimi（陳婉衡 飾）、女兒 Jenny（余香凝 飾）、岳母（黃文慧 飾）相繼被綁，三個綁匪加上四個女人，七個人處於同一困局卻各有想法。一次無計劃的綁架，肉參和綁匪之間攪出無限烏龍事，由對立到互相幫助，絕對是「斯德歌爾摩症候群」的極致表現。







