

MEGA
IFILM

2013/08

封面故事

魔都獵人：骸骨之城

The Mortal Instruments :
City of Bones



劉雅麗

不奇幻漂流 · 劉雅麗 · 家

家對每個人都很重要，如果我們每天在漂流不能有家就很痛苦，這首歌特別送給因貧窮而沒法建立家園的朋友，鼓勵他們，我們除了創作這首歌外，還會在2013年9月22日在溫哥華河石劇院舉行「劉雅麗和您秋天有個約會」演唱會為加拿大 Habitat for Humanity (仁人之家) 籌款，身體力行，全面發放正能量。

每分鐘的結終 · 劉雅麗 · 珍惜

珍惜這世界 每分鐘的結終
珍惜，不管什麼時候都應該學會珍惜，藝人應該珍惜支持的人，歌迷應該珍惜歌手藝人，珍惜所有人與事，世界才美好，希望透過這首歌能呼喚起大家共鳴。



黎冰冰

鏡中的英雄 (Hero) · 黎冰冰

我們活在屬於我們的年代，心中縱有英雄存在，你心中的英雄是怎樣呢？其實只要你遇到可以幫助他人的機會而你願意付出的話，你已經是英雄了。



馬嘉均

樸素的尊貴 · 馬嘉均 · 夢想

路有高低未必只得美麗，沈澁過衝開一切，每個人都有夢想，有很多時候我們為了生活放棄了，追求夢想是很可惜，祇要有機會，那怕穿山過河推著樂器唱到老也要唱。



友深

世界更美好 · 友深 · 努力

我們每個人都有能力，使這個世界變得更美好。在我們生活中是最好的決定在於我們的心，而不是我們的頭腦。感謝你！

B Happy
B Positive
B Myself
B Generous
B Free
B the person you wanna B

陳嘉寶
Chan Ka Po
Project Development Consultant

Tel: (852) 6390 4149 / (86) 147 146 00741
Email: Live a B Life.kapo@gmail.com
We chat ID: chenjiabao2010

Live a B Life Limited 新生動力製作有限公司

Unit H, 10/F, Gemstar Tower, 23 Man Lok Street, Hunghom, Kowloon · 九龍紅磡民樂街23號駿昇中心10樓H室 · Website www.liveablif.com

《紐約時報》暢銷書榜 No.1

妖·魔·人·狼 闖開凡間秘境
正邪陣營 破凶出世



《魔劍魔鏡-白雪公主決戰黑心皇后》
莉莉歌蓮絲
LILY COLLINS



《吸血新世紀-破曉傳奇》
占美保華
JAMIE CAMPBELL BOWER

全美網絡票選最期待暑假片

魔都獵人

骸骨之城

THE MORTAL INSTRUMENTS
City of Bones

CONSTANTIN FILM INTERNATIONAL GMBH AND UNIQUE FEATURES (TM) INC. PRESENT A CONSTANTIN FILM INTERNATIONAL GMBH/UNIQUE FEATURES (TM) INC. PRODUCTION A HARALD ZWART FILM
"THE MORTAL INSTRUMENTS: CITY OF BONES" LILY COLLINS JAMIE CAMPBELL BOWER ROBERT SHEEHAN KEVIN ZEGERS LENA HEADEY KEVIN DURAND AIDAN TURNER JEMMA WEST GODFREY GAO
WITH CCH POUNDER WITH JARED HARRIS AND JONATHAN BRYN MEYERS WRITTEN BY STEPHANIE CORSAJINI LIGORNER DENORE BOWEN MUSIC BY ATU ÖRVARSSON EDITORIAL BY JONAS HENNINGSEN
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY GEAR HARTY ANDREASSEN, F.S.C. EXECUTIVE PRODUCERS VESLENDY RUUD ZWART PRODUCED BY BOB SHAYE MICHAEL LYNNE MARTIN MOSZKOWICZ PRODUCED BY ROBERT KULZER DON CARMODY BASED ON THE BOOKS BY CASSANDRA CLARE

TheMortalInstruments.com © 2013 Unique Features (TM) Inc. All Rights Reserved. HARALD ZWART FILMS
Dolby Digital | DTS | SDDS | Stereo | Surround | 5.1 | 7.1 | 7.1.4 | 7.1.6 | 7.1.8 | 7.1.10 | 7.1.12 | 7.1.14 | 7.1.16 | 7.1.18 | 7.1.20 | 7.1.22 | 7.1.24 | 7.1.26 | 7.1.28 | 7.1.30 | 7.1.32 | 7.1.34 | 7.1.36 | 7.1.38 | 7.1.40 | 7.1.42 | 7.1.44 | 7.1.46 | 7.1.48 | 7.1.50 | 7.1.52 | 7.1.54 | 7.1.56 | 7.1.58 | 7.1.60 | 7.1.62 | 7.1.64 | 7.1.66 | 7.1.68 | 7.1.70 | 7.1.72 | 7.1.74 | 7.1.76 | 7.1.78 | 7.1.80 | 7.1.82 | 7.1.84 | 7.1.86 | 7.1.88 | 7.1.90 | 7.1.92 | 7.1.94 | 7.1.96 | 7.1.98 | 7.1.100

8月22日 全球同步攻城



Constantin Film

UNIQUE
Productions



f TheMortalInstrumentsCityOfBones 魔都獵人 骸骨之城





電影簡介

2013 年暑期壓軸巨獻！《魔都獵人：骸骨之城》
由《功夫夢》導演夏域斯華 (Harald Zwart) 執導，
《魔鏡魔鏡：白雪公主決戰黑心皇后》氣質女星
莉莉歌蓮絲 (Lily Collins)、《魔街理髮師》靚仔





男星占美保華 (Jamie Campbell Bower)、《迷失
決勝分》性感巨星尊納敦邁亞斯 (Jonathan Rhys
Meyers) 聯合打造，集魔幻、動作、特技、冒險、
愛情於一身！

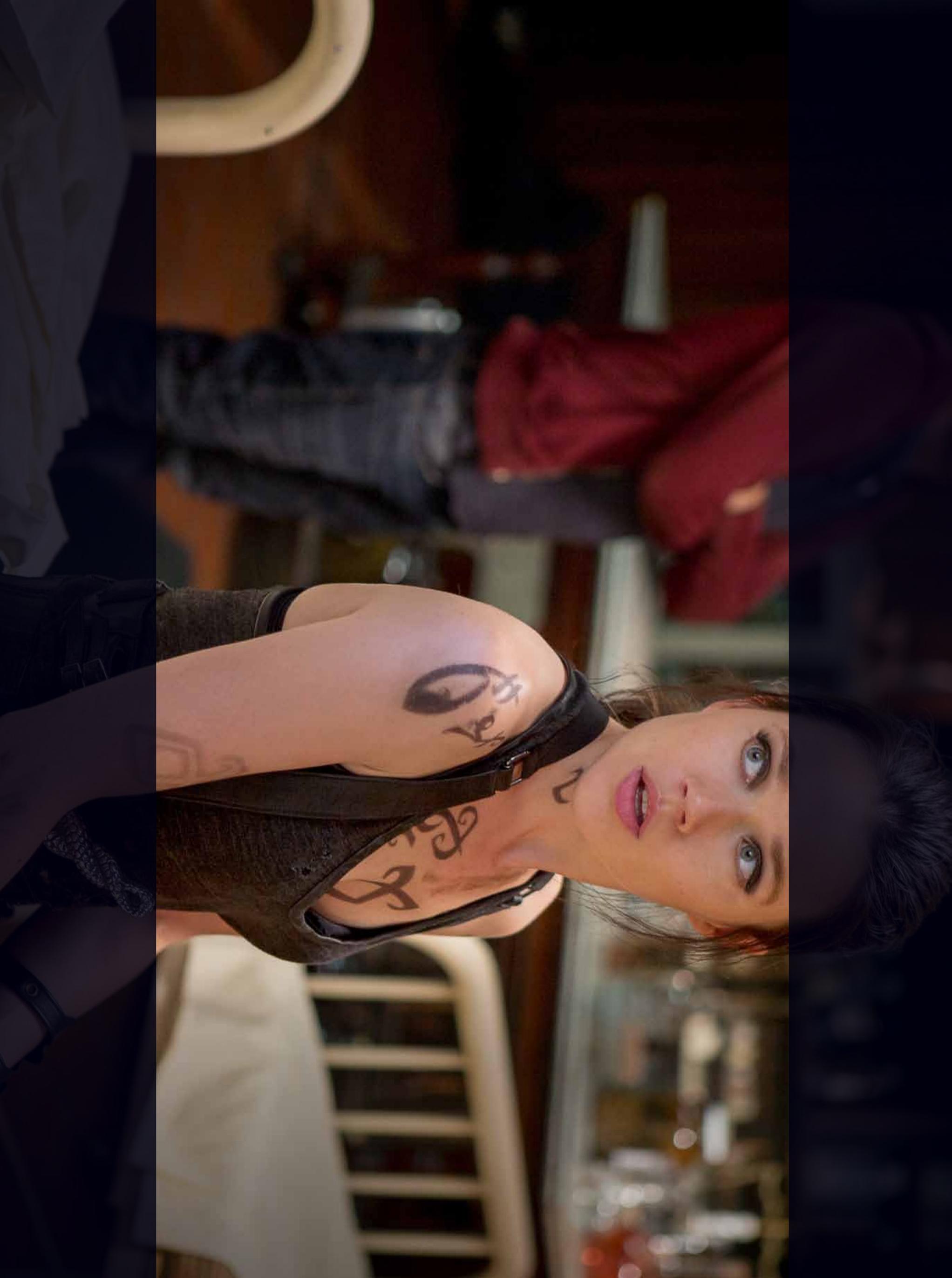


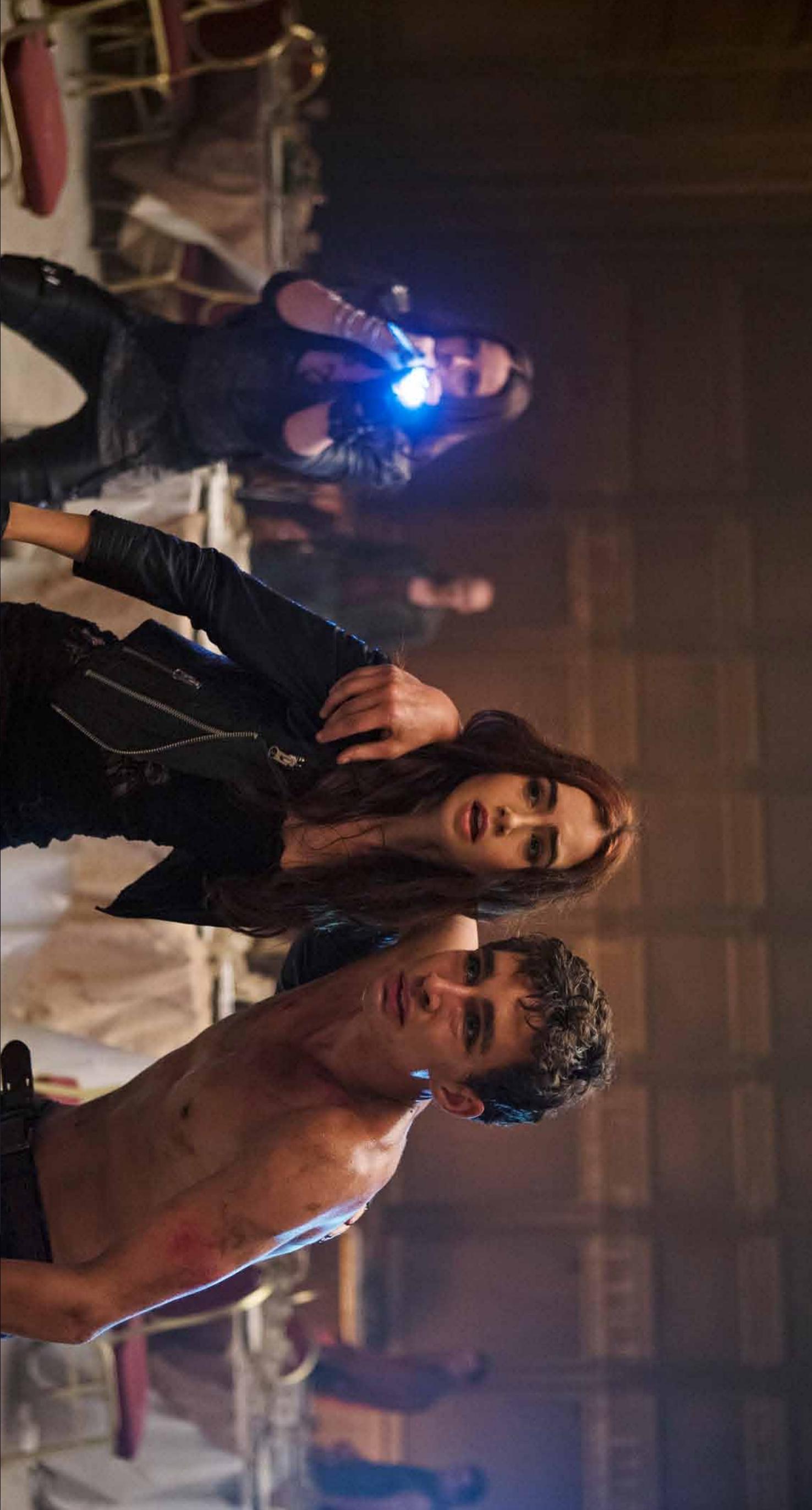
故事大綱

少女克萊莉（莉莉歌蓮絲飾）與好友賽門（羅拔舒肯飾）到的士高消遣，目擊一宗殺人案，但全場除了克萊莉外，沒有人看到，連屍體都找不到，



自此兇手經常在克萊莉眼前出現，卻只有克萊莉能看得見他。母親喬瑟琳（蓮娜赫迪飾）突然遇襲失蹤，克萊莉於家中遭怪物「吞噬獸」襲擊，幸得的士高殺人兇手——闇影獵人傑斯（占美保華





飾)及時相救。謎底逐漸揭開，喬瑟琳是當年偷走聖杯逃亡的闇影獵人，一直逃避闇影世界的圓環會領袖華倫泰(尊納敦邁亞斯飾)的追捕。換言





之克萊莉不是一般凡人，而是跟傑斯一樣擁有半天使血統的闇影獵人後代。擁有過人的異能，她必須加入闇影獵人的組織，才能拯救母親。在

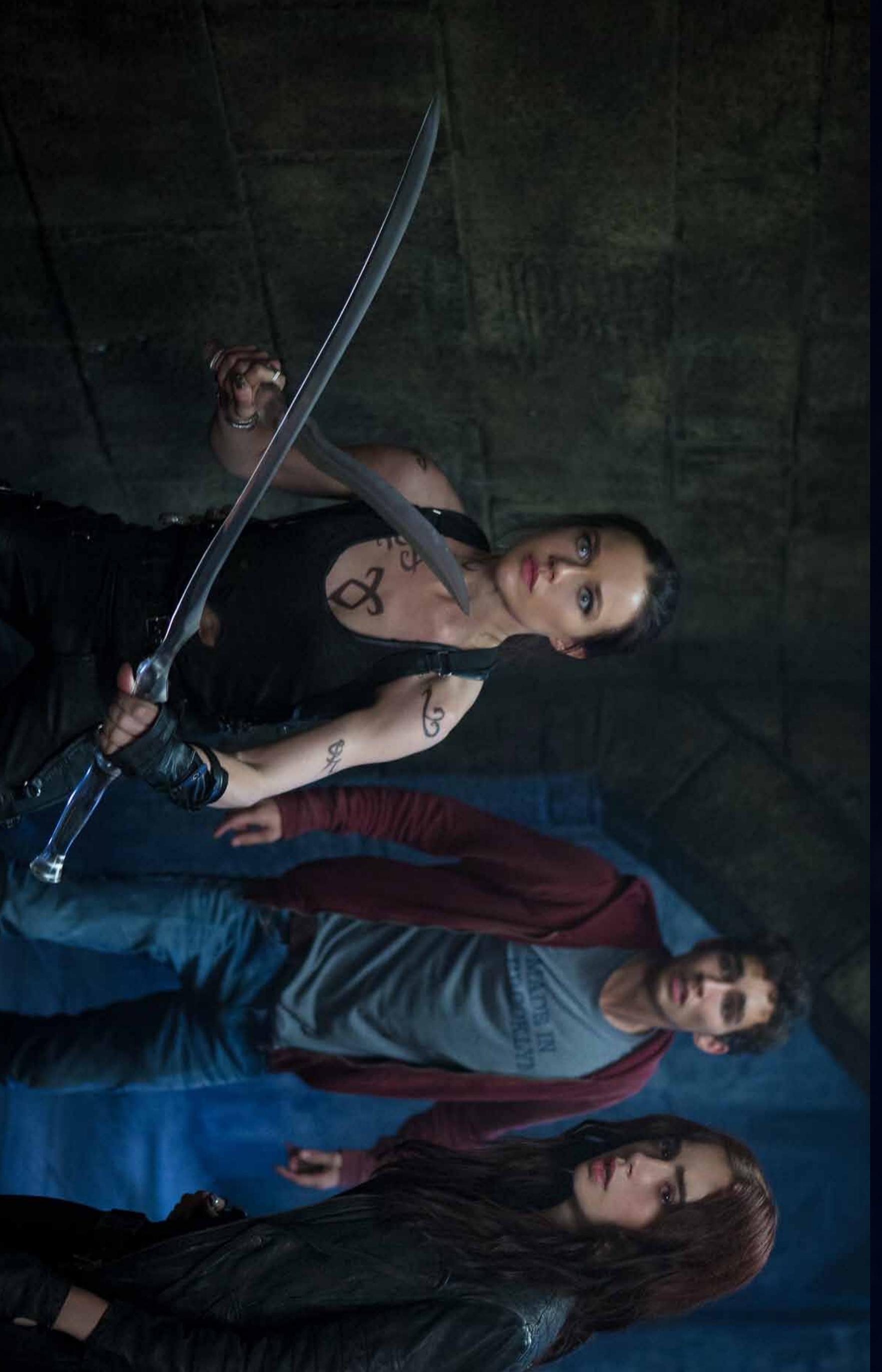




一點一點揭開自己身世的同時，克萊莉與傑斯的感情突飛猛進，但一個突如其來的消息，他們必須抑制對方的感情，究竟除了聖杯，克萊莉的母親還身懷著一個怎樣的秘密？







本年度最惹火出位話題作！

《半熟少年》《金毛正傳》《天地無倫》美國新銳話題編導

第69屆威尼斯影展最佳影片「金獅獎」提名

《蜘蛛俠》系列《127小時》

金像影帝提名
占士法蘭高

JAMES FRANCO

《歌舞青春》系列《天姬戰》

雲妮莎夏芝絲

VANESSA HUDGENS

美國新一代小天后

莎蓮娜高美斯

SELENA GOMEZ

美劇《The O.C.》《狙魔人》

艾雪妮班遜

ASHLEY BENSON

導演嬌妻

慧素歌連

RACHEL KORINE

夏文尼歌連 HARMONY KORINE 自編自導

狂野青春

SPRING BREAKERS



性感無罪
青春放肆
爛格出軌
踏上意想不到
狂野假期

8月15日 火辣上映



協辦企業有限公司 PANORAMA CORPORATION LIMITED

GoldenScene

MUSE

HERO

KINO LOGO

LE CERCLE NOIR

Album featuring new score by Skrillex and Cliff Martinez available on Big Beat Records/Atlantic Records/Warner Music

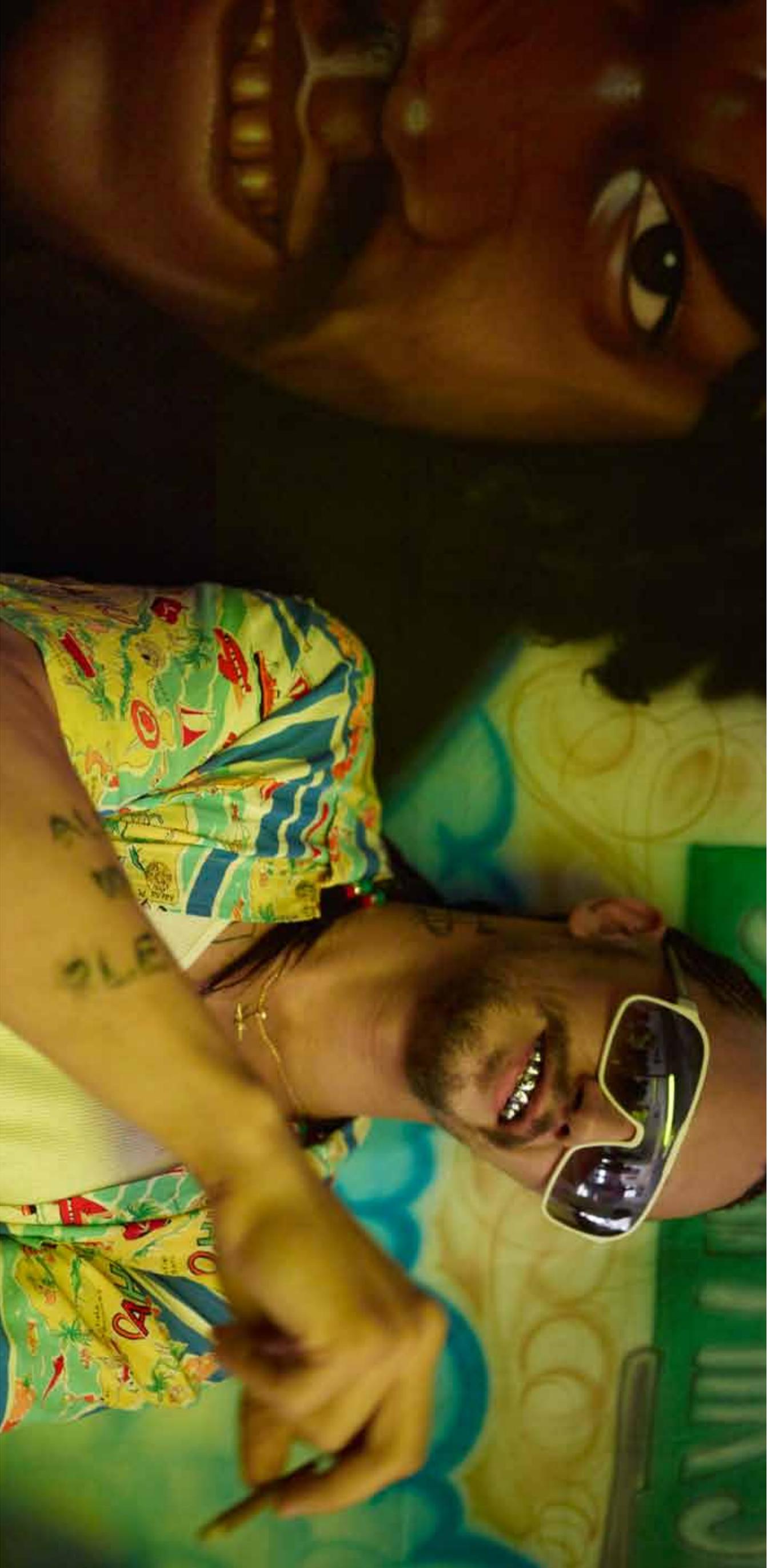


電影簡介

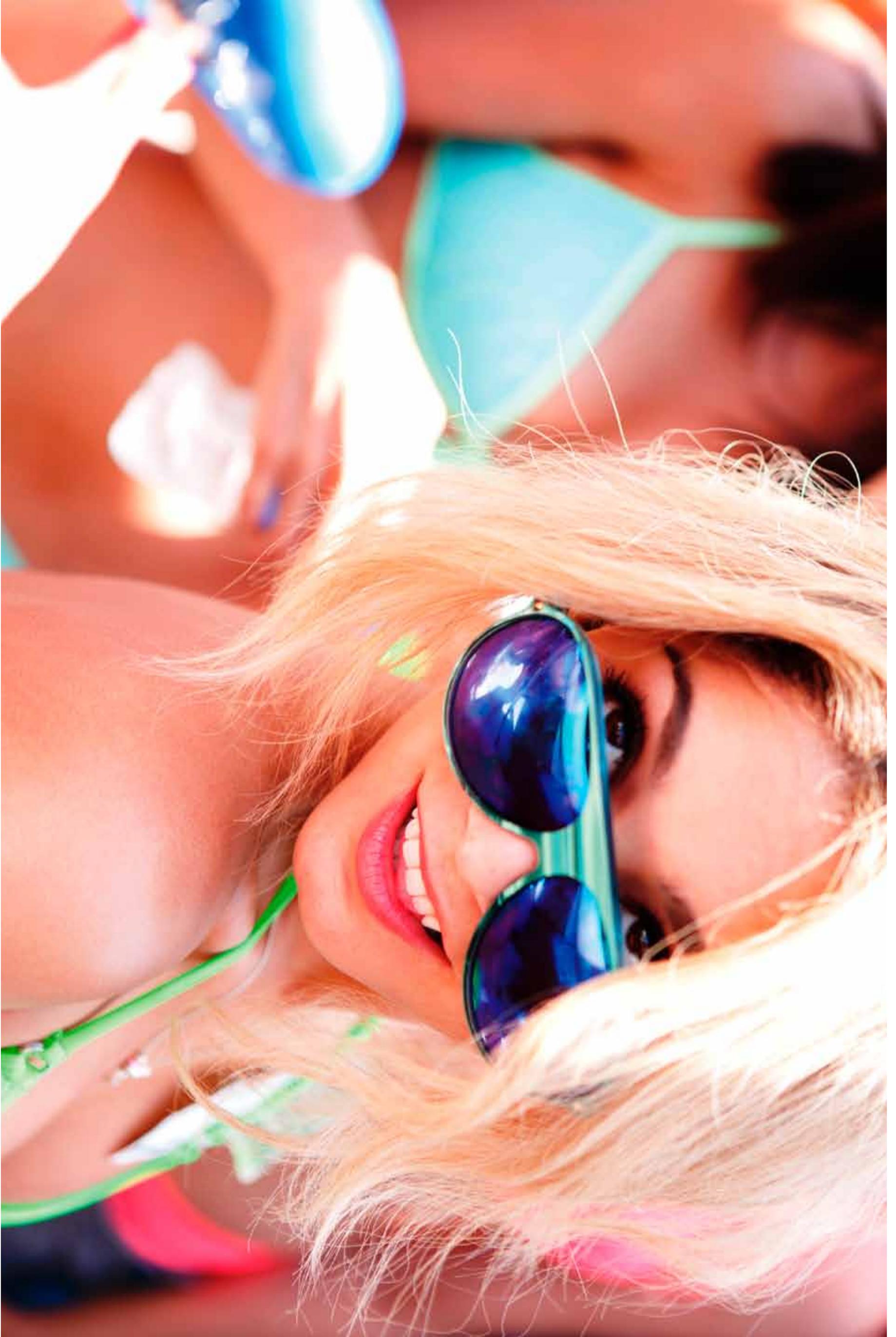
導演以一貫寫實拍攝手法，呈現地下世界及人性陰暗面中一切超乎我們道德標準的狂野、瘋癲、放肆。美國小歌后莎蓮娜高美斯 (Selena Gomez)、《歌舞青春》系列雲妮莎夏芝絲 (Vanessa Hudgens)、美劇《The O.C.》《狙

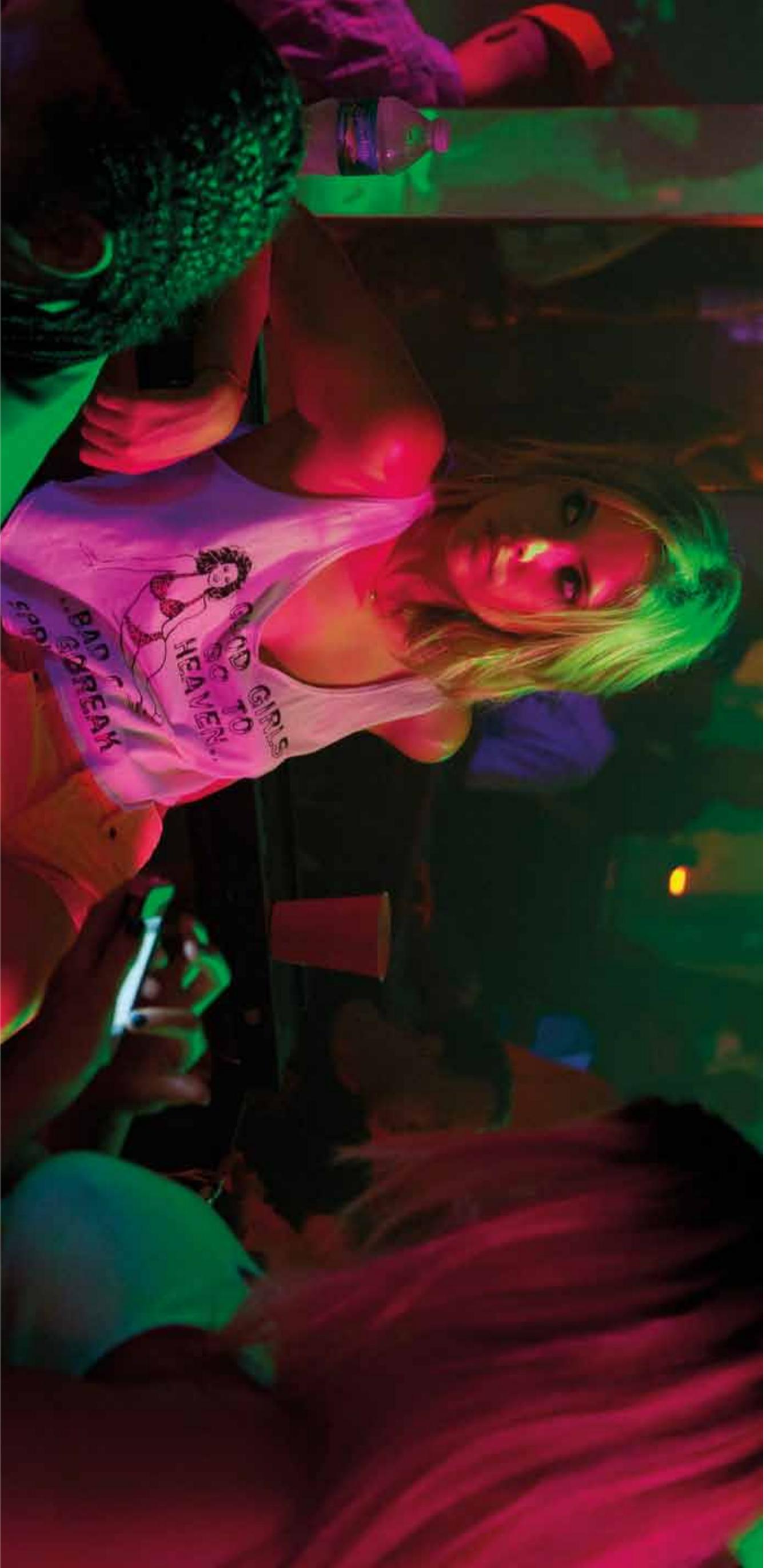






魔人》艾雪妮班遜 (Ashley Benson) 及導演嬌妻慧素歌連 (Rachel Korine) 一改玉女形象忘我演繹，占士法蘭高 (James Franco) 突破俊男形象演大反派深不可測。《狂野青春》於今個暑假帶觀眾展開瘋狂性感的犯罪旅程！





故事大綱

四個由細玩到大的性感火辣女大生百麗（艾雪妮班遜飾）、糖糖（雲妮莎夏芝絲飾）、歌蒂（慧素歌連飾）和貞（莎蓮娜高美斯飾），一直渴望能脫離父母



和學校的束縛，趁著春假來個大解放！她們決定要去佛羅里達州享受陽光與海灘的春假，為了籌旅費竟然瘋狂得大肆打劫快餐店！但這只是這個狂野假



期的開始……她們到埗後急不及待參與比堅尼迷幻派對，玩到high爆之時遇著警察掃場，險些瑯瑯入獄之際，當地惡名昭彰的黑幫頭目綽號異星人（占士法蘭高飾）竟然前來保釋她們。面目猙獰的異



星人对四位女生出奇的温柔感性，赢得了她们的信任……萤光比坚尼配机关枪，她们将迎接毕生最刺激、最堕落的狂野假期。

白百何 張孝全 范瑋琪 安心亞 阿KEN 戴君竹 謝君豪 伍思凱

The Stolen Years

被偷走的那五年

黃真真導演作品

從墾丁到台北

尋找一個隱藏了五年的秘密

9月12日 揭開秘密

GOLDEN SCENE

www.goldenscene.com



ES00014



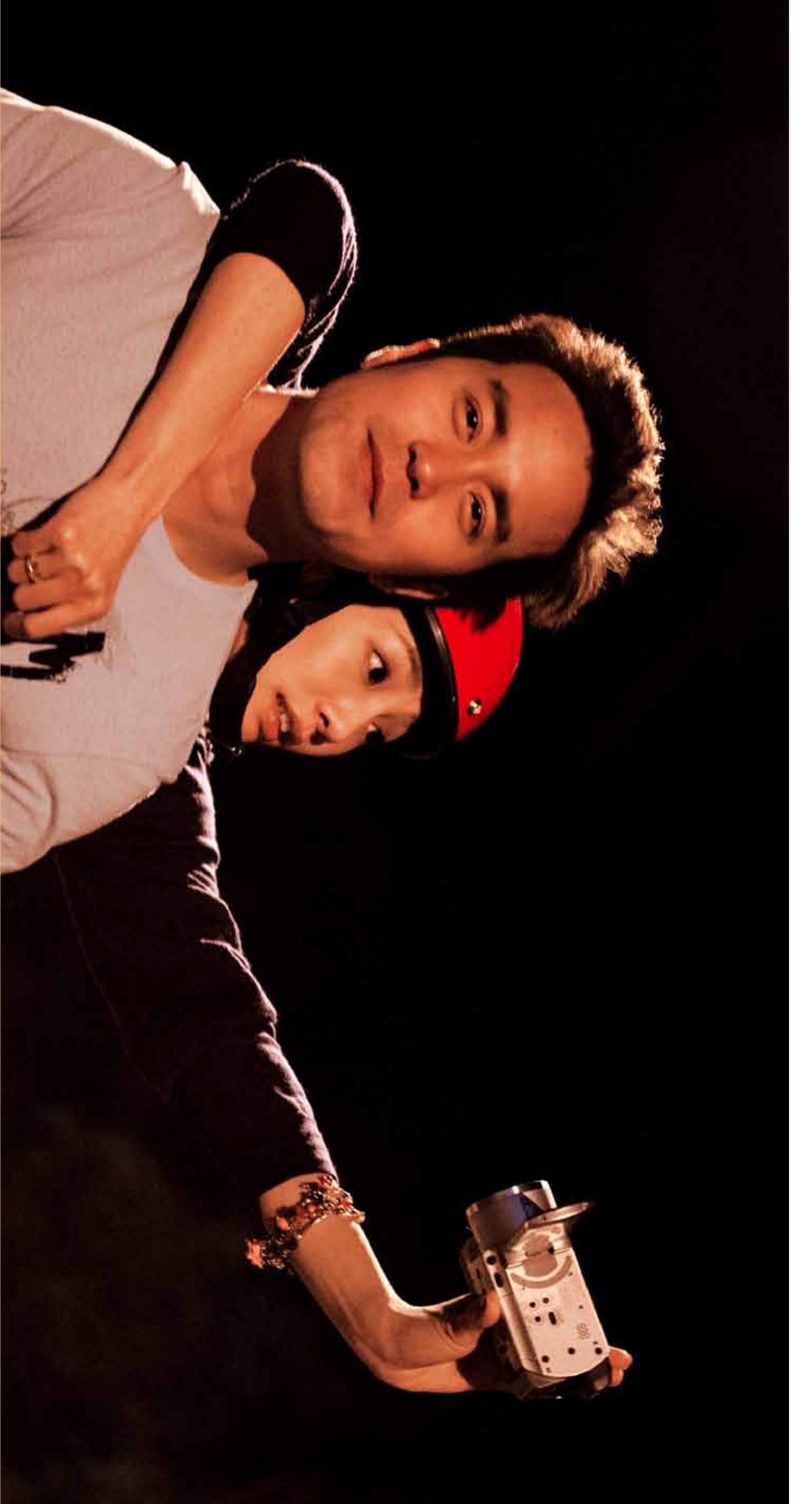
W00001

出品人 宋雅雲 聯合出品人 劉沙白 謝鵬 何世平 田振山 康偉 閻曉明 總監製 陳輝 總製片人 林朝陽 編劇 黃真真 侯穎怡 杜芳庭 鄭彥瑜
導演 黃真真 剪輯 鄭志良 原創音樂 黎允文 聲音指導/混音 杜篤之 出品 福建恆業電影發行有限公司
聯合出品 電廣傳媒影業(北京)有限公司 四川誠城影視文化傳播有限責任公司 峨眉電影集團有限公司
北京東方光魔影視文化有限責任公司 北京新影聯影業有限責任公司 電影頻道節目中心



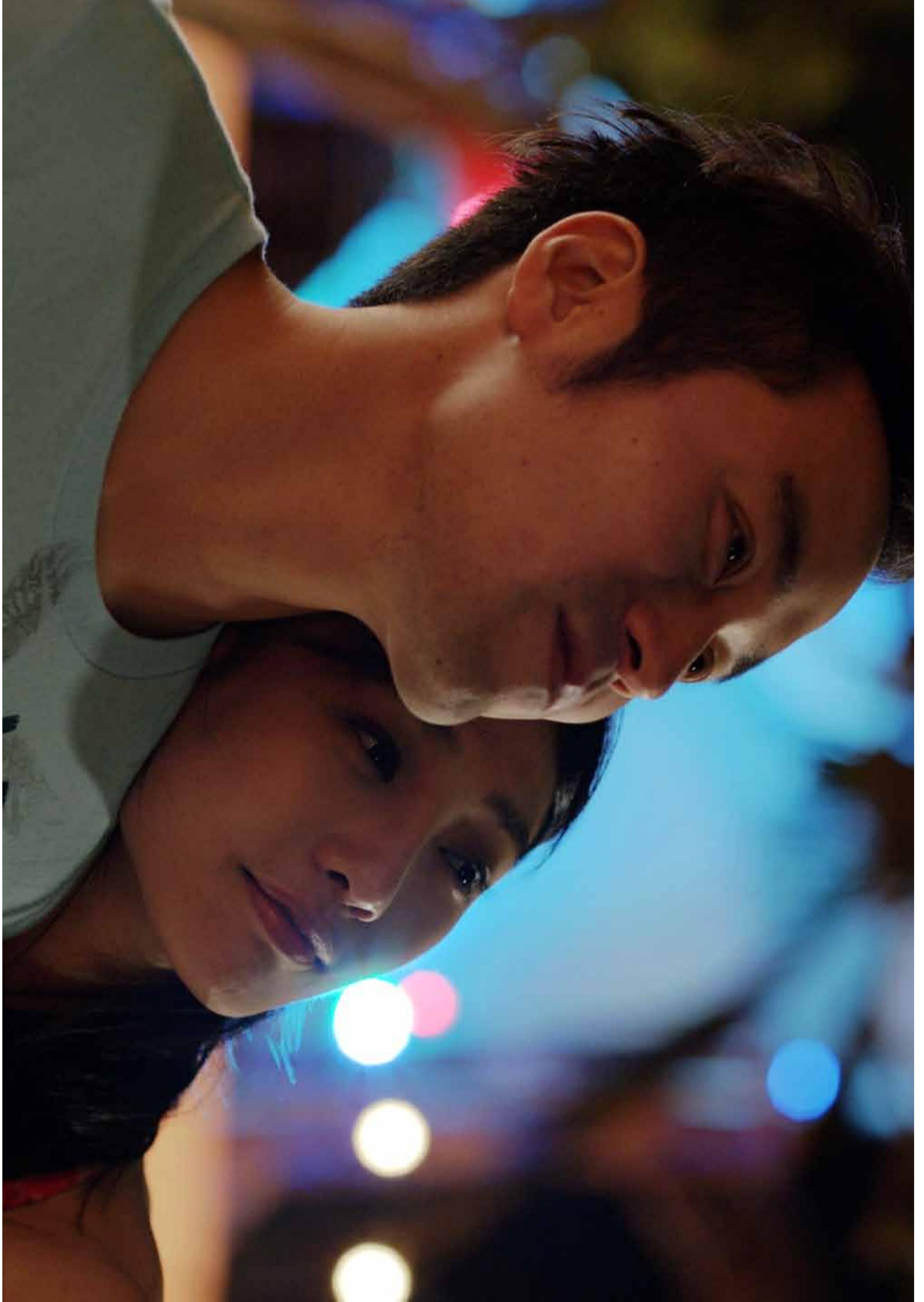
電影簡介

《那年遇上世之介》繼《東京同棲80後》及《惡人》後，又一改編日本著名作家吉田修一小說的電影。由《啄木鳥和雨》新銳導演沖田修一執導，《挪威



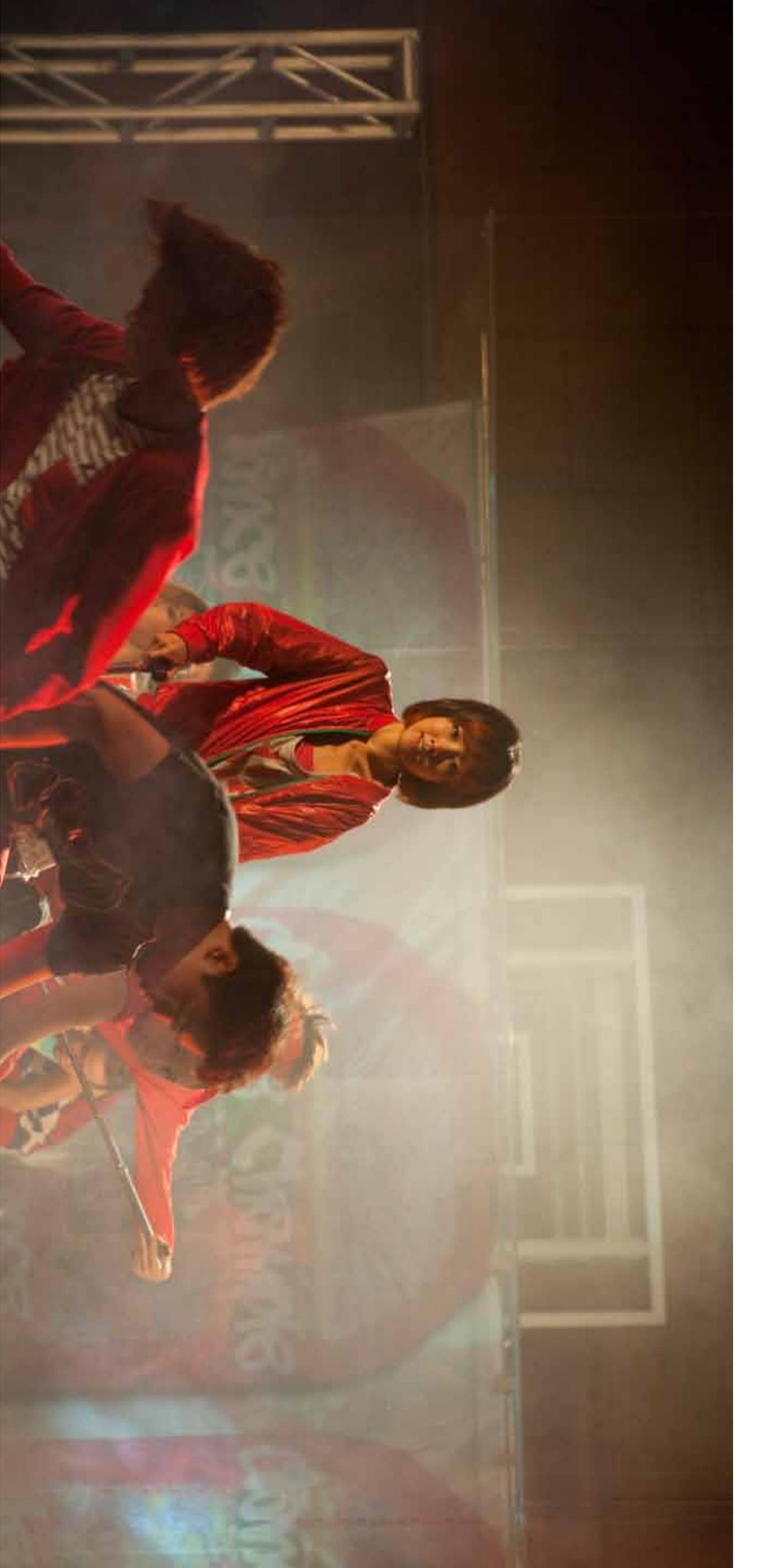
的森林》日本電影學院獎最佳新人高良健吾、《神探伽利略 2：真夏方程式》吉高由里子、《巴黎戀愛寫真》綾野剛、《青春電幻物語》伊藤步、《花





樣跳水少年》池松壯亮等主演。導演擅長細膩描繪日常生活與人情溫暖，我們在校園那些年總遇上一些人一些事，他日驀然回首時依然感覺窩心，會心微笑，令人很想重遇往日也曾遇見過の「世之介」。



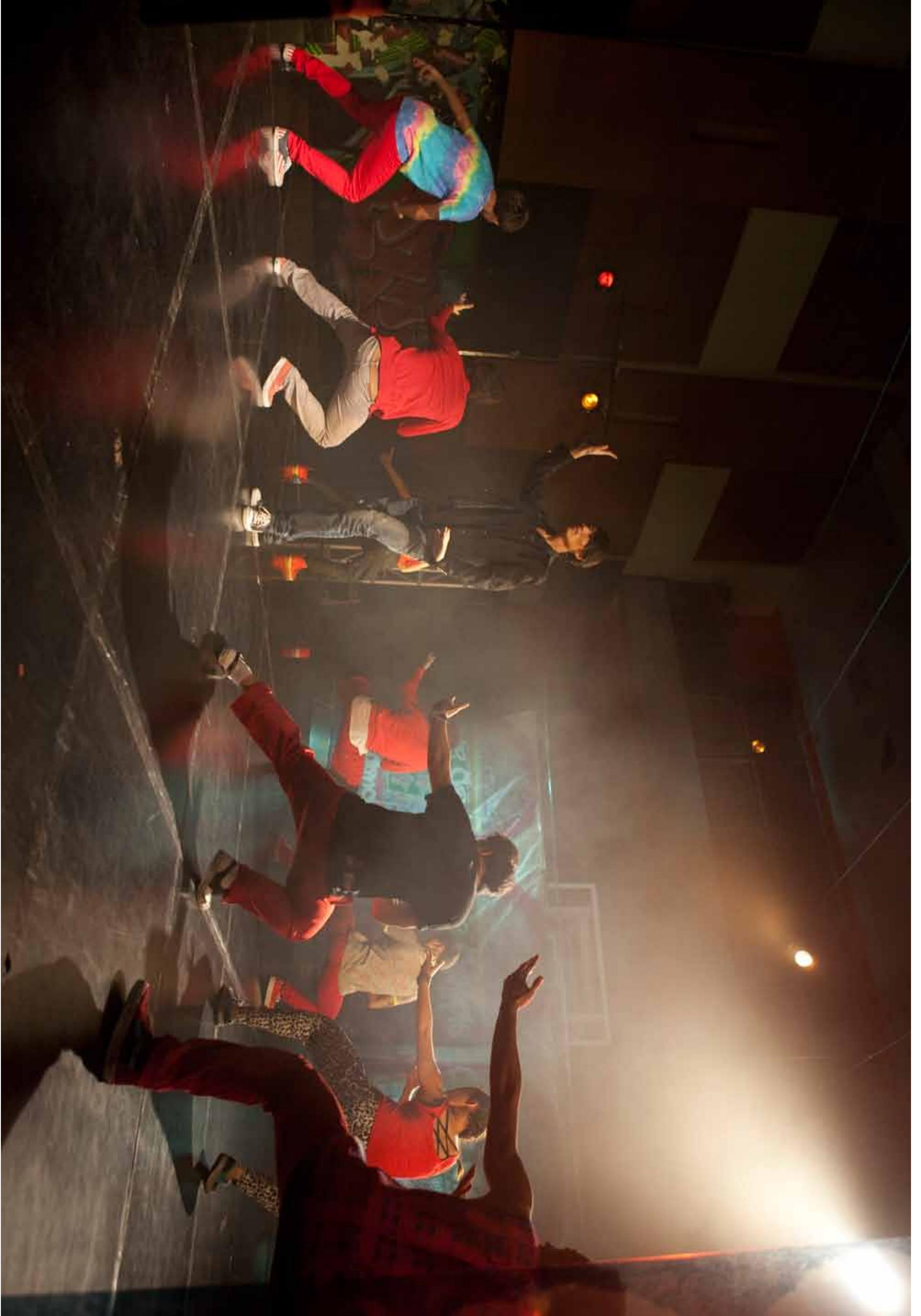


100% 本地原創音樂 香港跳舞音樂媲美美國國際水準

《狂舞派》的音樂是 100% 本地原創。早前《狂舞派》成為了香港國際電影節全新項目「Cine Fan 電影節發燒友」的開幕電影，當晚席上一位外籍觀眾在映後分享會中指電



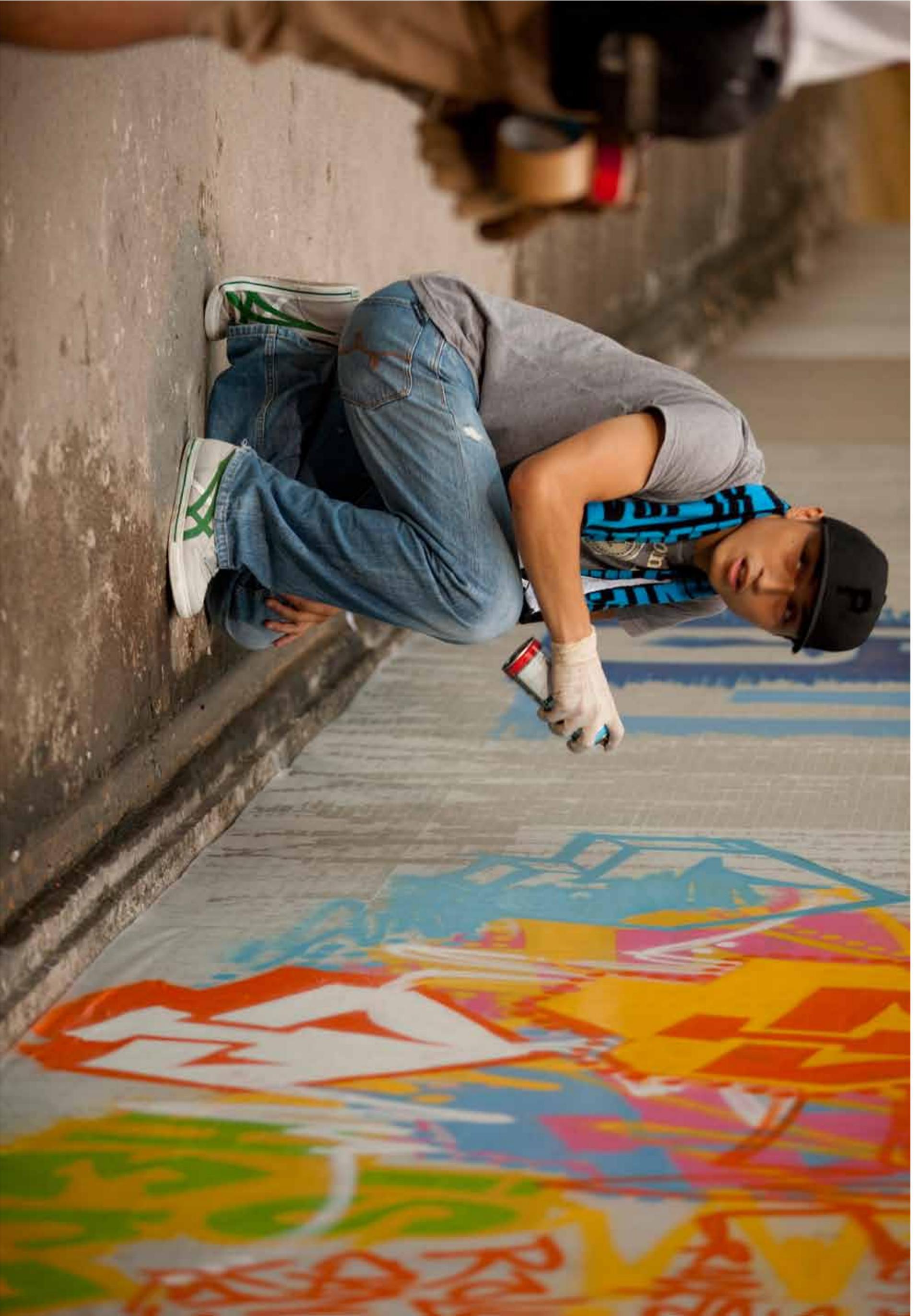
影配樂非常出色，問導演是否花了很多金錢向外國的唱片公司購買音樂版權，台上正站著兩位負責本片音樂的戴偉和阿佛，他們說：「片中所有音樂、歌曲，全都是百分之百本地原創的。」頓時令台下觀眾拍爛手掌之餘，亦令所有





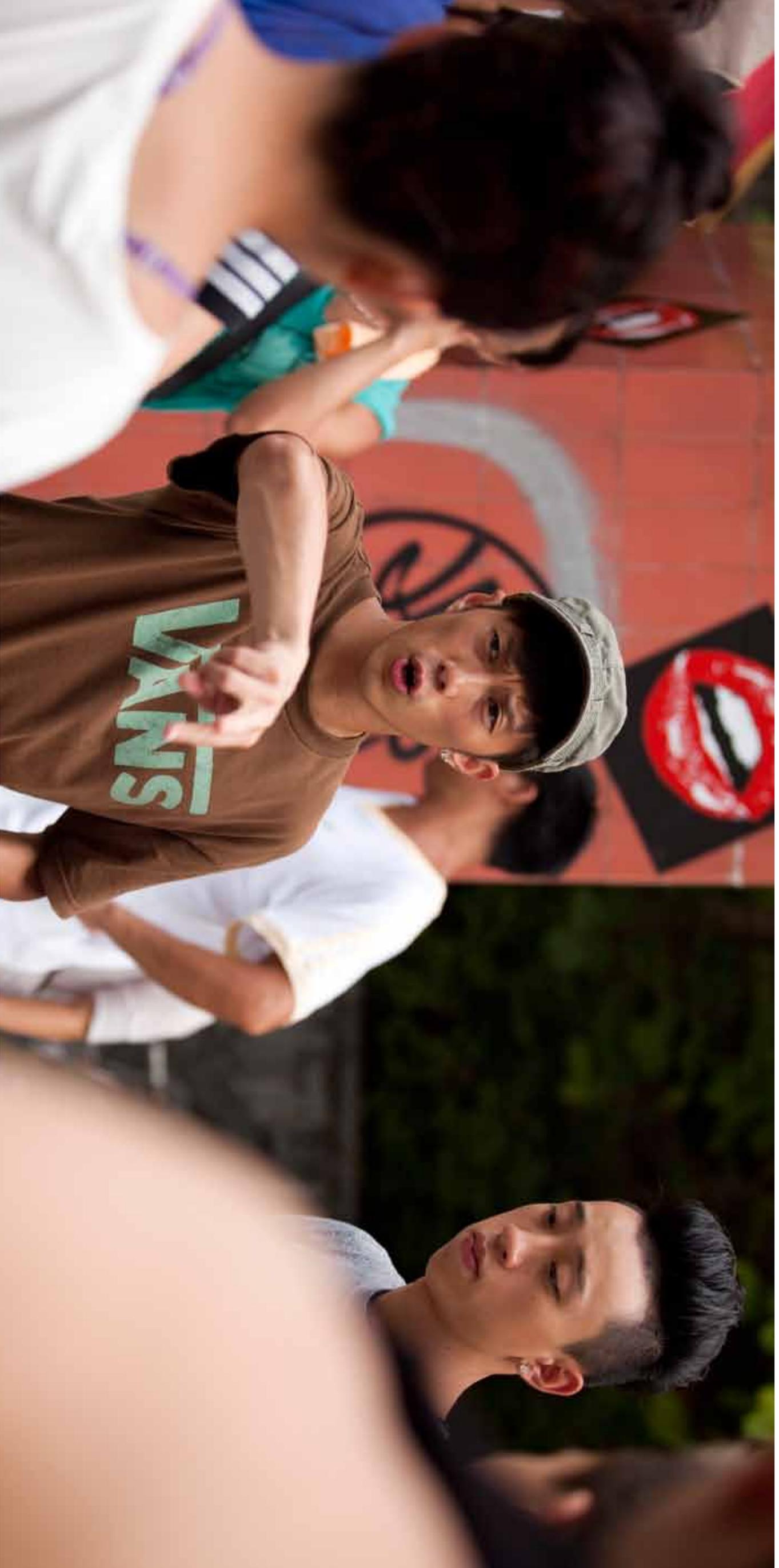
香港觀眾感到自豪，因為這証明了本地創作的跳舞音樂，一點都不比外國遜色，達到國際級的水平。由於片中有不少專業舞者擔當演員，亦有熟悉音樂的 Beatboxer HeartGrey，戴偉和阿佛指在創作音樂過程中，







與他們有不少交流及接納了他們的意見，亦會將 HeartGrey 的 beatbox 加入音樂當中。戴偉和阿佛說：「音樂要做到令所有 b-boy 朋友都好滿意，有一個 b-boy 不滿意我們都不會通過。」所以每首音樂、每個節奏，都是做到 100 分！



片中的音樂，包括兩首由新晉實力歌手黃宇希 (Shimica Wong) 主唱的主題曲《狂舞吧》(廣東歌) 及《The Way We Dance》(英語歌)，將收錄於 8 月 8 日與電影同步發行的原聲大碟中。

超級經理人



首爾拍攝阿澤流落街頭 結局頒獎禮紅地氈高潮
深圳廠景仿電影公司 打造 OMG 秘密訓練基地

電影開場和結尾，均在南韓首爾取景。飛首爾拍攝的原因，無非為了借今日K-Pop的成功，來表現7名女星組成的OMG，在麥超和孫姐的努力下，終於蜚聲國際。阿嘉說：「要說這幾個女仔真的紅了，但甚麼叫紅？在大陸？在香港



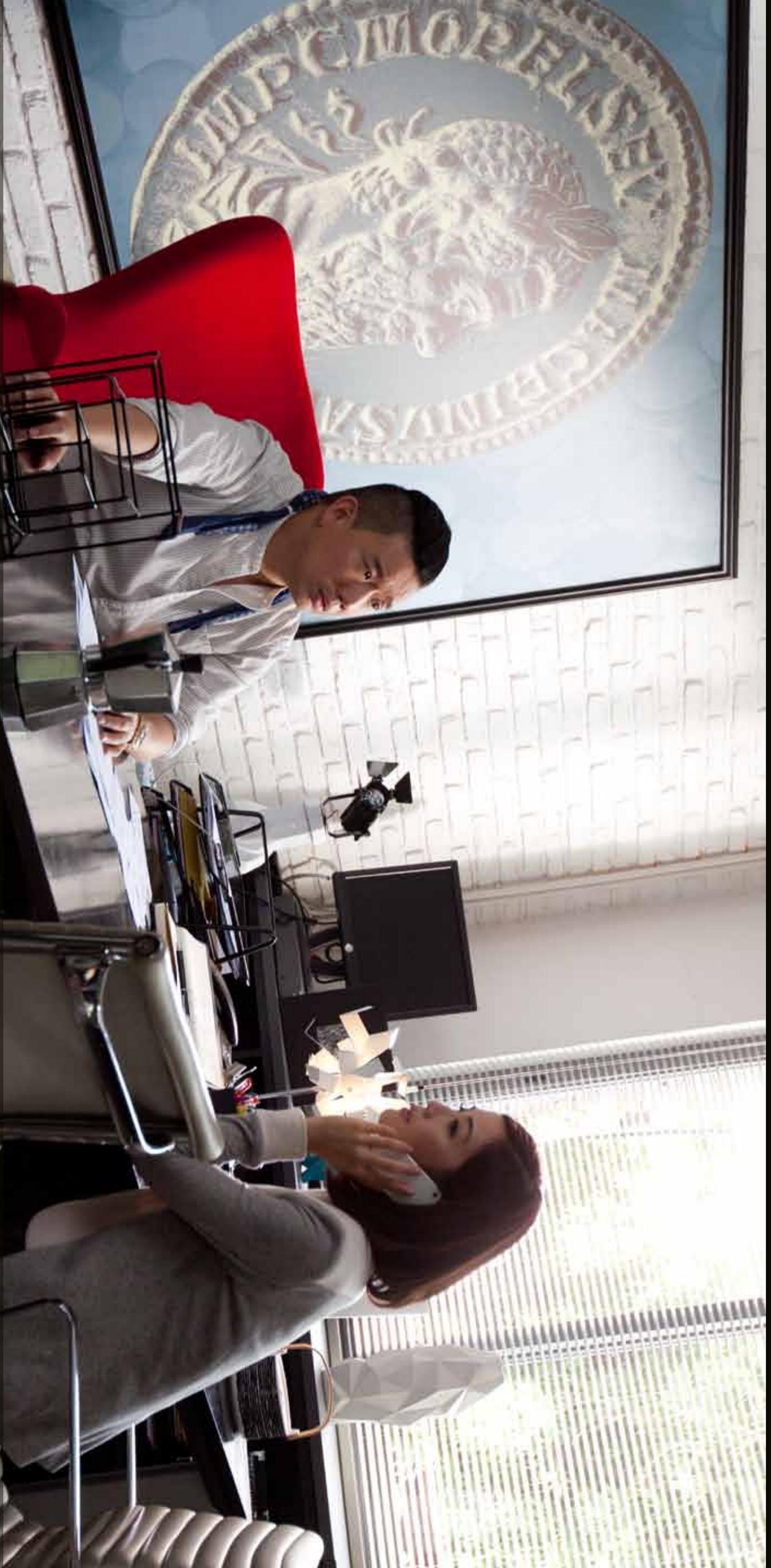


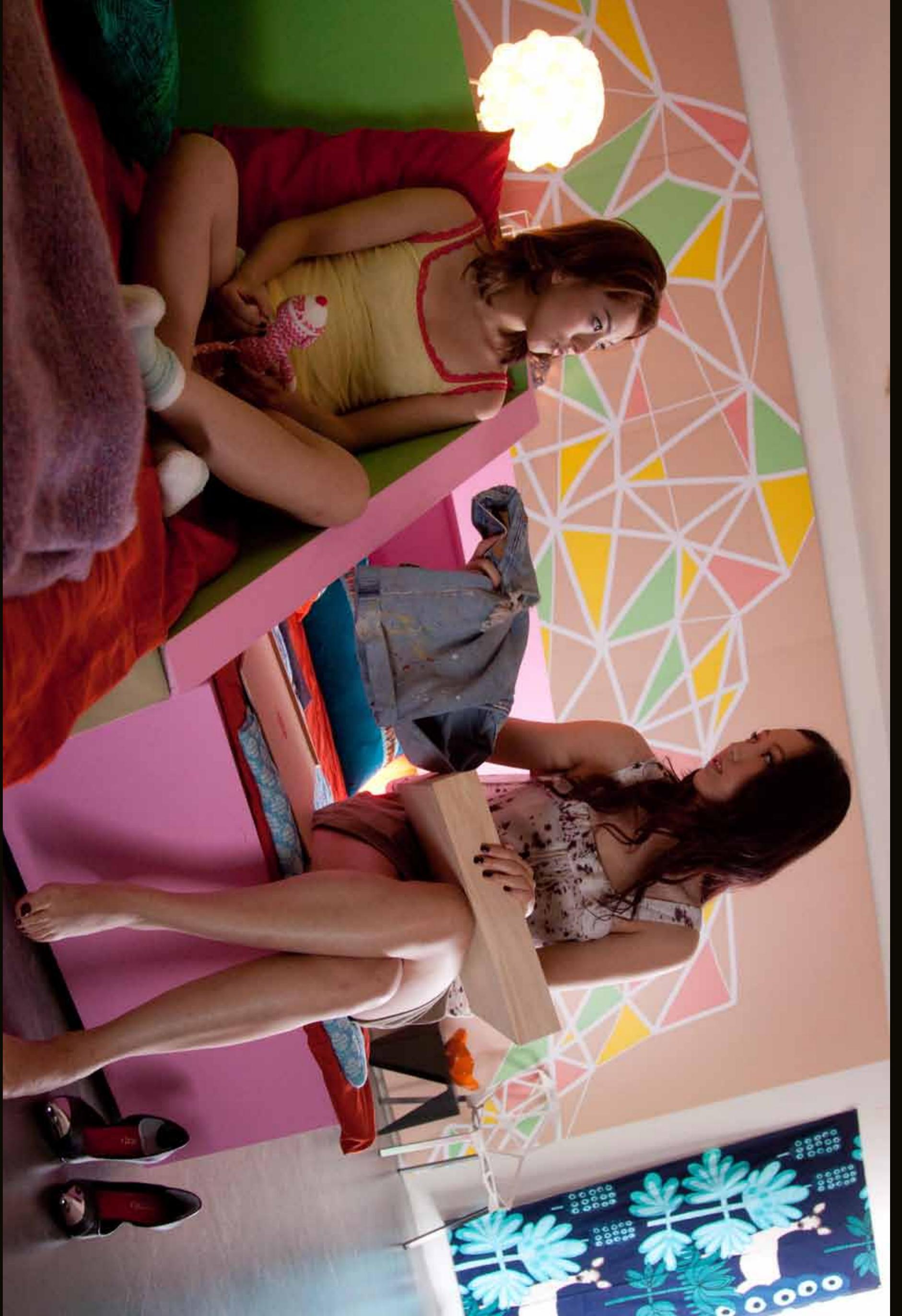
港？更紅一些是怎樣？既然現在K-Pop在亞洲最流行，如果戲中她們能在韓國紅起來，即是說在全亞洲也會成功。於是我們才選首爾，證明瞭她們真的成功，如果十多廿年前，則肯定會放到東京。首爾是代表她們真是 popular

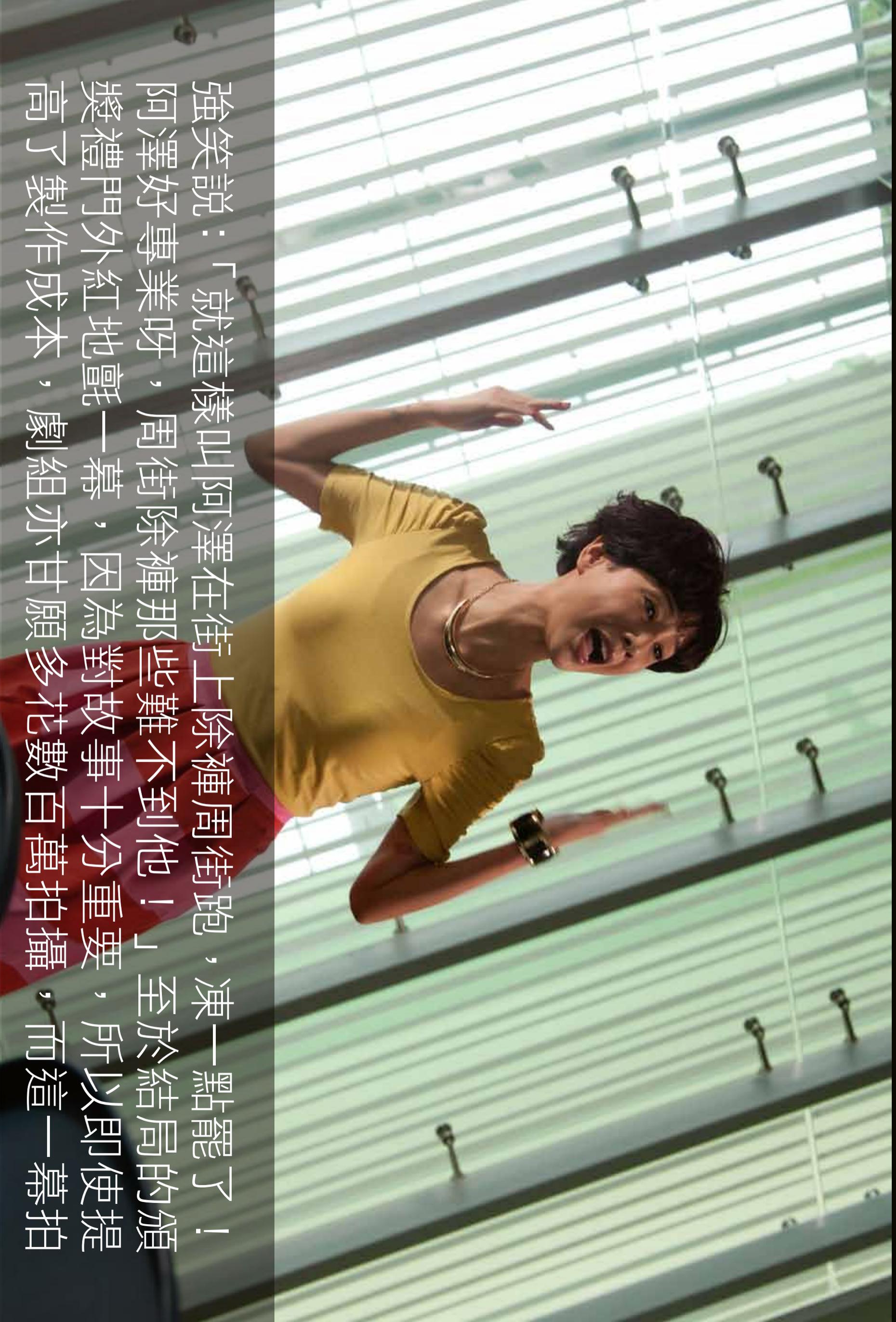


！」導演馮志強補充：「我們希望世界大一點，不想局限於香港，而家很多 artist 都向外發展，加上女子組合在那邊盛行。離開香港拍，觀眾又多了 fantasy ！」

麥超更一度流落首爾，要在韓國上演一幕除褲跑街。馮志







強笑說：「就這樣叫阿澤在街上除褲周街跑，凍一點罷了！阿澤好專業呀，周街除褲那些難不到他！」至於結局的頒獎禮門外紅地氈一幕，因為對故事十分重要，所以即使提高了製作成本，劇組亦甘願多花數百萬拍攝，而這一幕拍



攝當晚，南韓當地氣溫驟降，一眾女星穿著性感，拍攝前後便凍得她們「V嘍鬼叫」！

而OMG的秘密訓練基地，則在深圳廠景內拍攝。據知道這個空間甚大，可供角色練舞的「基地」，是曾替杜琪峯公







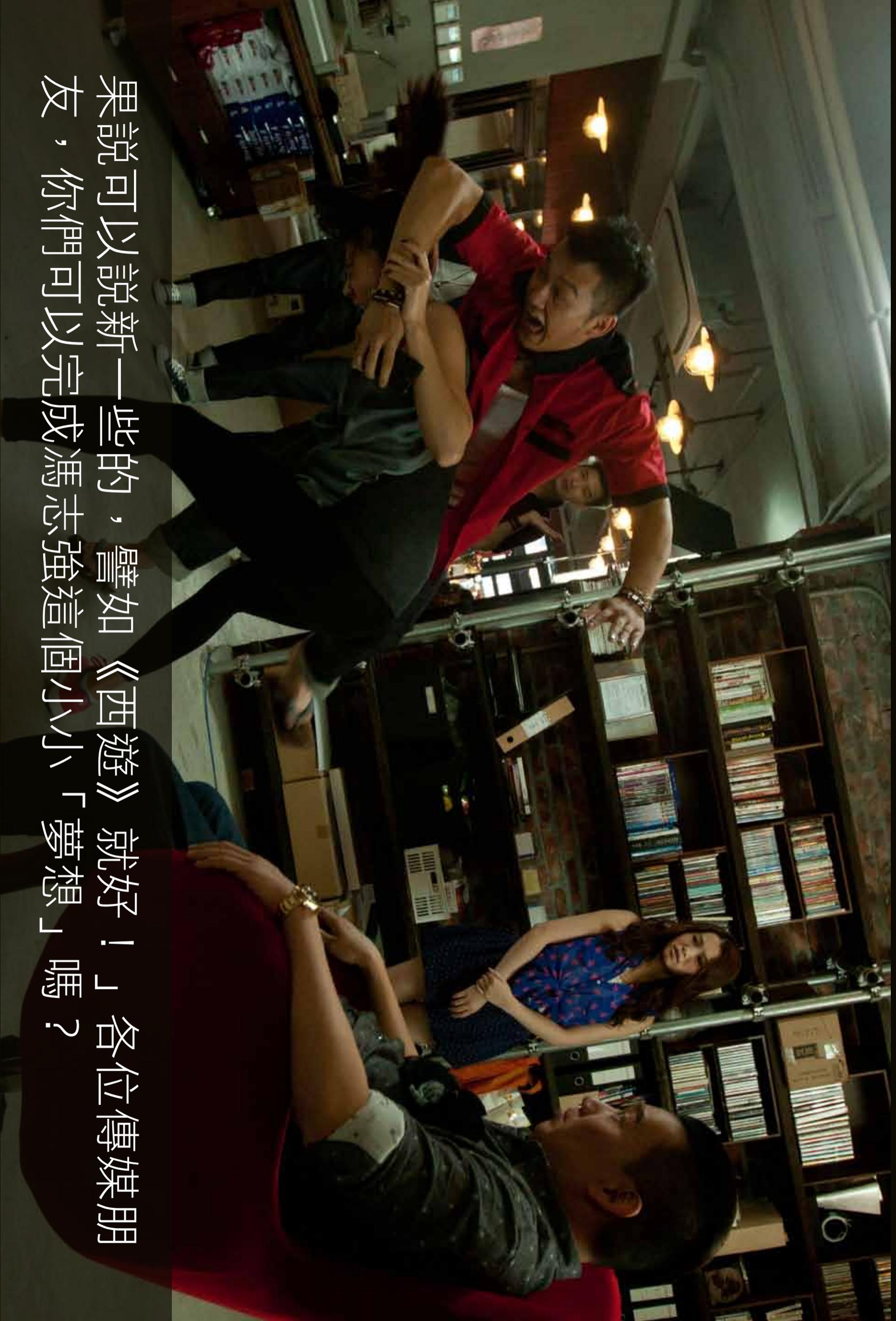




司參與劇本創作的馮志強，參照人家「銀河映像」兩層高辦公室的靈感來設計的。其實馮志強之前已寫過一部由杜Sir 導演，三部由杜Sir 監製的影片。但他說：「不過通常



訪問問來問去都是周星馳《少林足球》，上星期有人訪問我，仍然在寫『鹹魚』（《少》片經典對白：做人如果冇夢想同條鹹魚有咩分別）！我知周星馳係一定要講的，但如

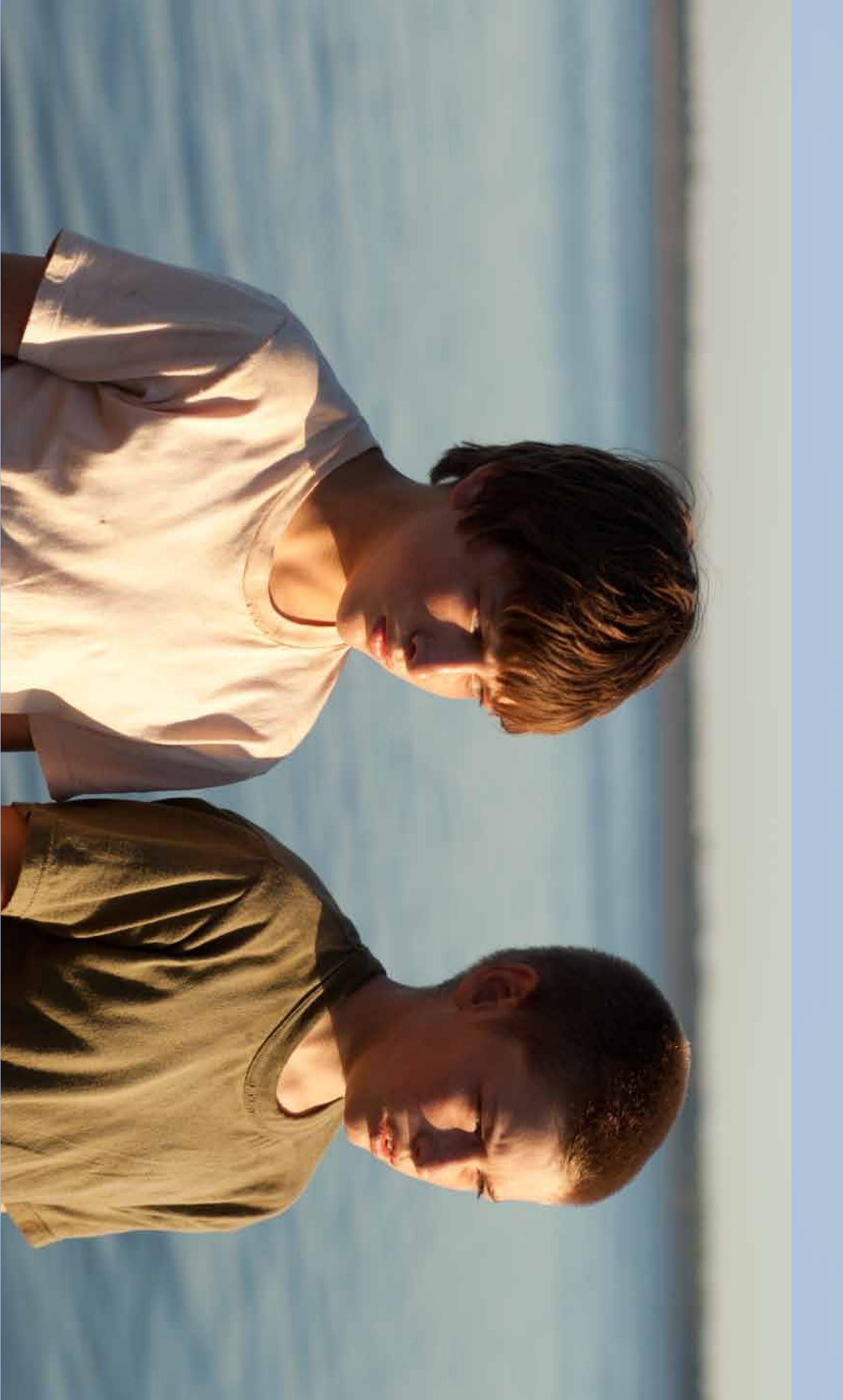


果說可以說新一些的，譬如《西遊》就好！」各位傳媒朋友，你們可以完成馮志強這個小小「夢想」嗎？

《爛泥》 MUD 菲林、闊銀幕拍攝 重現「Timeless」經典視覺震撼



為了要趕在 40 日內拍完電影，加上導演希望電影的視覺風格有一種「timeless」的感覺，電影用上 35 毫米菲林配合闊銀幕鏡頭拍攝，鏡頭嘗試從艾利斯的角度出發。導演



說：「這是透過艾利斯雙眼看的世界！」

劇本對白不多，但導演擅用一景一物，就像乜隱居島上的小船、以至其他角色家中書架上放著甚麼書等，都一絲不



苟。簡約又寫實的野外場景，以及阿肯色州內小鎮的實地風貌，令《爛泥》足以成為新一代文學感覺滿瀉之作！導演說：「我知道這部戲很難拍，加上那些動作場面也很複雜，像槍戰、電單車追逐、蛇和水等，真是很瘋狂！」

第九屆香港學界電影節 暨新生動力愛夢想巡迴活動開幕禮



被譽為「香港學界奧斯卡」的香港學界電影節，於香港灣仔藝術中心 Agnes b Cinema 舉行開幕禮。多位歌影



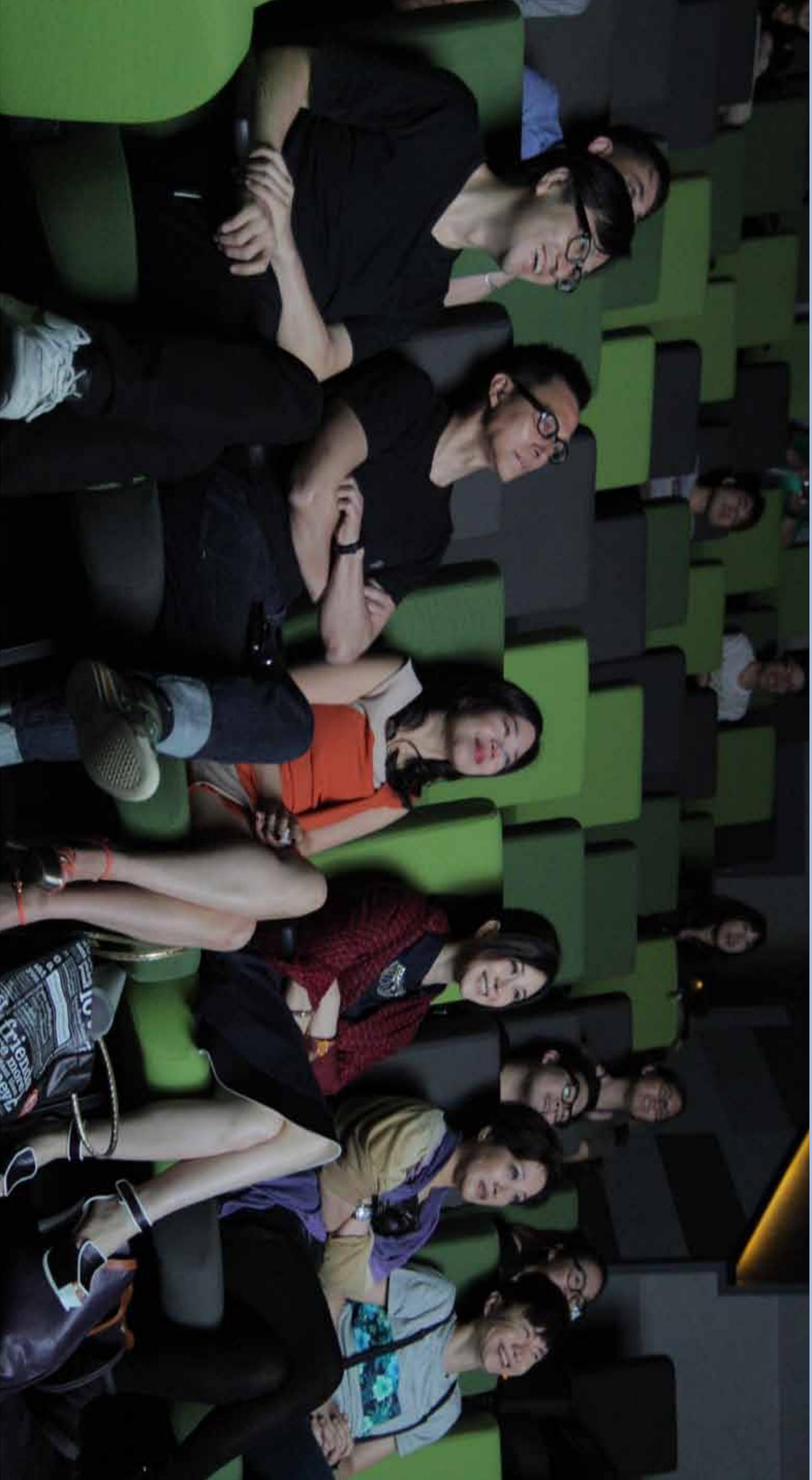
第九屆
香港學界電影節
新生動力愛夢想巡迴活動
開幕禮

主辦機構



主辦機構





視界人士包括張國強、劉雅麗、黎冰冰、馬嘉均等皆出席盛會。



影藝聯會
Hong Kong Film Art Association

3)

活動中播放了幾齣微電影，馬嘉均的音樂微電影〈樸素的尊貴〉、黎冰冰的鬼音錄像〈鏡中的英雄〉以及劉雅麗小姐主演的〈每分鐘的結終〉。





第九屆
香港學界電影節
新主動力愛夢想週週活動
開幕禮

主辦機構
香港電影發展局
香港電影工作者總會
香港電影學院
香港電影評論學會
香港電影導演會
香港電影編劇家協會
香港電影攝影家協會
香港電影美術設計協會
香港電影服裝設計協會
香港電影髮型設計協會
香港電影化妝設計協會
香港電影特效協會
香港電影聲音協會
香港電影燈光協會
香港電影器材協會
香港電影器材商會
香港電影器材商會
香港電影器材商會





張國強先生表示十分鼓勵學生追尋夢想。