

2013/06

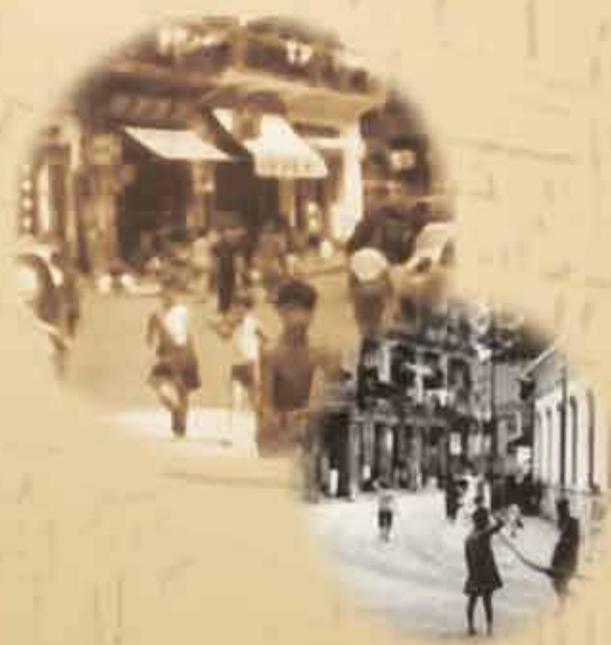
MEGA
FILM

Now You
See Me

封面故事

非常盜





我們這一區

· 感人至深小故事 ·

微電影拍攝計劃

活動招募中

歡迎全港青少年報名參與

報名及詳情請瀏覽香港影藝聯盟網頁 <http://www.hkfaa.org>

目標

為社區注入電影藝術和文化元素，以改善市區居民生活質素，讓參與者透過社區探訪及影片拍攝關懷身處的社區的人、事、物。

摘要

為參與人士提供 30 小時的影視藝術活動，搜集社區內的感人小故事，將這些故事拍攝成微電影，作品將於社區作公開放映。

活動地點 大角咀 / 旺角 / 油麻地區

聯絡

如對以上事宜有任何查詢，歡迎致電 2319 0421 鄺先生或電郵至 info@hkfaa.org 與本會聯絡。

報名

是次計劃將提供100個名額，大角咀 / 旺角 / 油麻地地區居民優先，報名方法如下：

1. 網上報名：於香港影藝聯盟網頁報名
2. 傳真或電郵：可於香港影藝聯盟下載報名表格，填妥後傳真至 8147 0553 或電郵到 info@hkfaa.org
3. 郵寄報名：填妥報名表格後郵寄至「葵涌梨木道 32-50 號金運工業大廈第 2 座 18 樓 E 室」香港影藝聯盟收

費用全免





《換命快遞》《換命快遞2》《人.神.魔戰》導演 群星奪目佈局!

智擊真人羅
奇藝挑戰警方

自以為睇清睇楚?
其實,你已中伏!

《社交網絡》謝西艾辛堡 《非單親關係》麥克雷法路 《飢餓遊戲》活地夏里遜 《希臘撞正殺人狂》瑪麗蓮洛倫 《大亨小傳》艾娜菲舒亞 《熱血喪男》狄夫法蘭高 及 《蝙蝠俠》三部曲米高堅與 摩根費曼

非常盜

NOW YOU SEE ME

SUMMIT ENTERTAINMENT PRESENTS A K/O PAPER PRODUCTS PRODUCTION A LOUIS LETERRIER FILM "NOW YOU SEE ME" JESSE EISENBERG MARK RUFFALO WOODY HARRELSON MELANIE LAURENT ISLA FISHER DAVE FRANCO COMMON WITH MICHAEL CAINE AND MORGAN FREEMAN CASTING BY CARMEN CUBA, USA MUSIC BY BRIAN TYLER SENIOR VISUAL EFFECTS SUPERVISOR NICHOLAS BROOKS COSTUME DESIGNER JENNY EAGAN EDITOR ROBERT LECHTON VINCENT TABAILLON THOM NOBLE PRODUCTION DESIGNER PETER WENHAM DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY LARRY FONG A.C.E. MITCHELL AMUNDSEN EXECUTIVE PRODUCERS DOAZ YAKIN MICHAEL SCHAEFER STAN WLOKOWSKI PRODUCED BY ALEX KURTZMAN ROBERTO ORCI BOBBY COHEN STORY BY DOAZ YAKIN & EDWARD RICOURT SCREENPLAY BY ED SOLOMON AND DOAZ YAKIN & EDWARD RICOURT DIRECTED BY LOUIS LETERRIER



SCREENPLAY BY ED SOLOMON AND DOAZ YAKIN & EDWARD RICOURT DIRECTED BY LOUIS LETERRIER



6月13日 好戲在眼前

Now You See Me

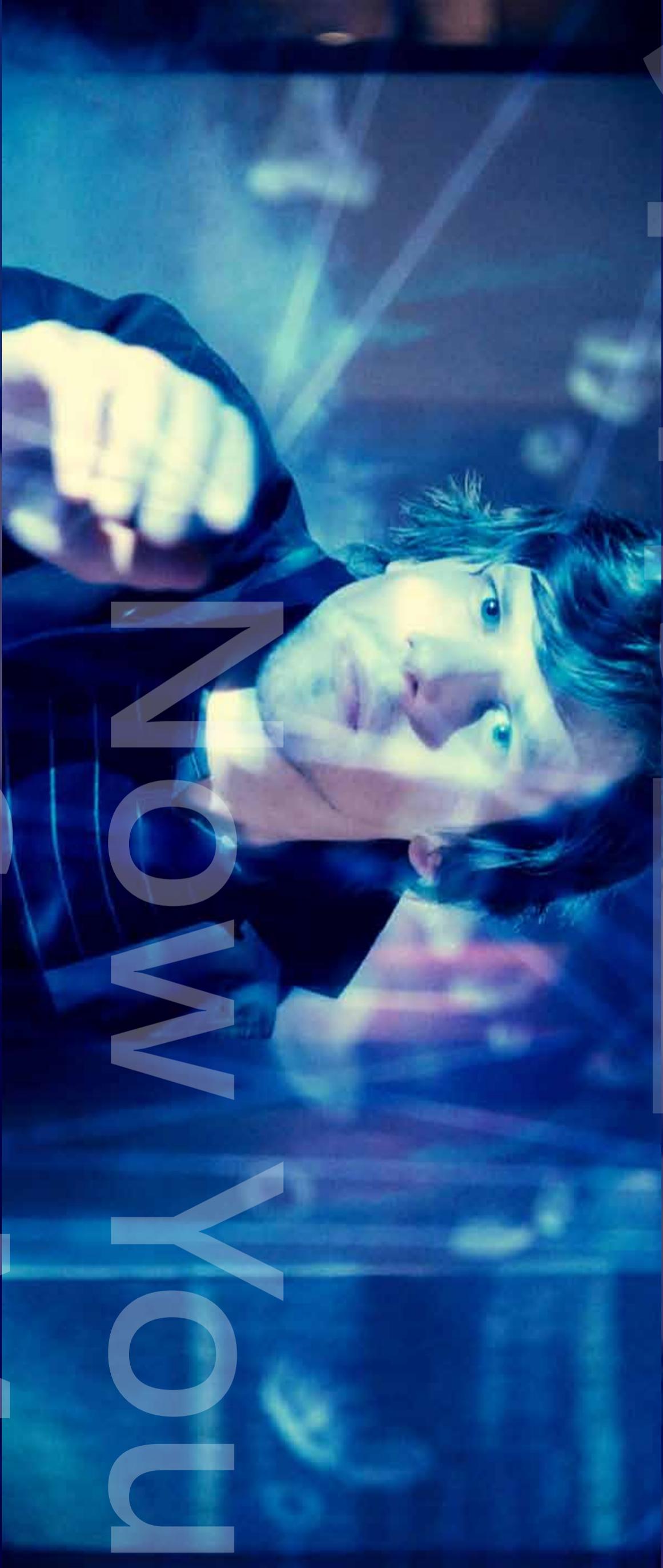






See See We

Now You







2013 首輪夏日荷里活大型娛樂片！《非常盜》由《新變形俠醫》及《人·神·魔戰》導演盧域斯羅特希執導，鑽石級卡士包包括《復仇者聯盟》麥克雷法路、《社交網絡》謝西艾辛堡、



電影簡介





《飢餓遊戲》 活地夏里遜、《大亨小傳》 艾娜菲舒亞、《熱血
喪男》 狄夫法蘭高、《希魔撞正殺人狂》 瑪麗蓮洛倫、摩根費
曼及米高堅演出，世界著名的魔術師大衛高柏飛出任顧問，以

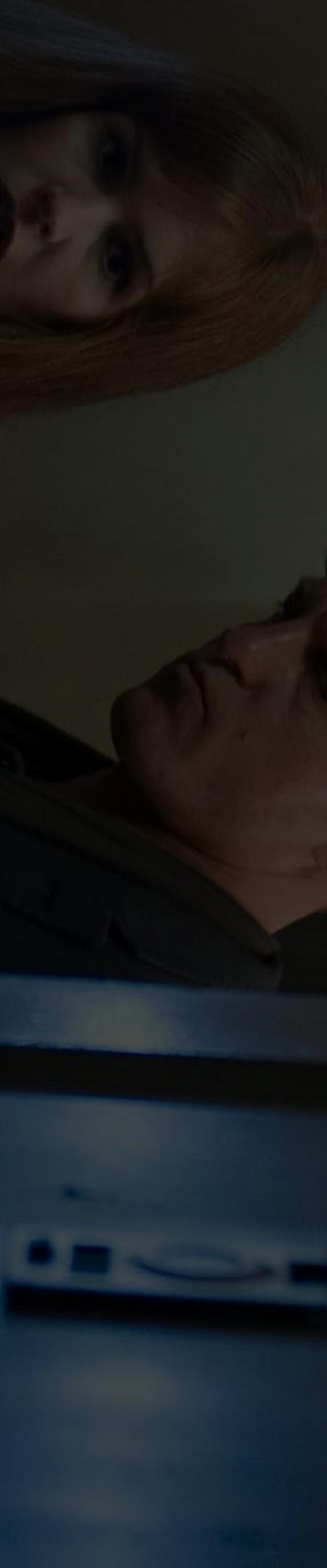


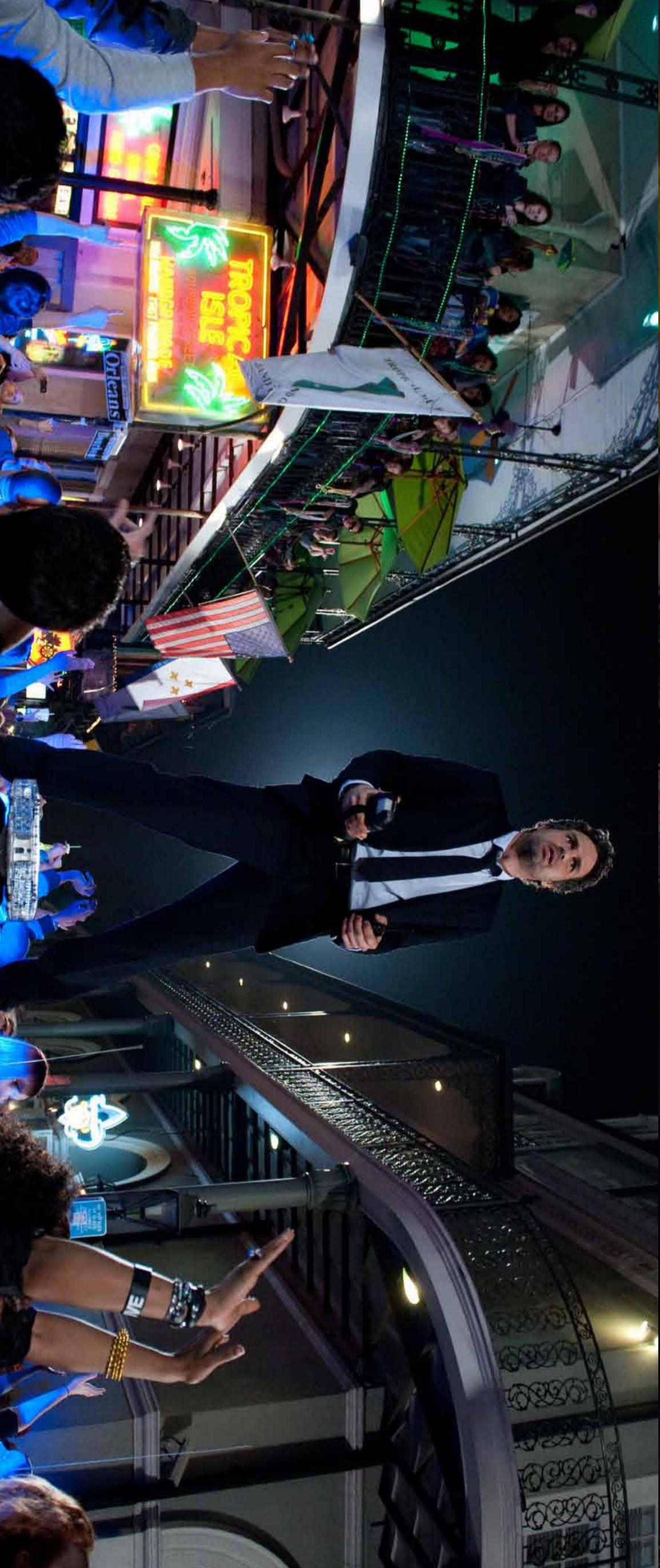




一幕幕大型魔術表演作為舞台，表現「四騎士奇藝坊」出神入化的神偷絕技。在洛杉磯的魔術表演中，「四騎士奇藝坊」將一名現場觀眾於瞬間送到巴黎某銀行的保險庫進行洗劫，但對







於這種明目張膽的盜劫行為，警方卻苦無對策。無論「四騎士奇藝坊」是何方神聖，他們的魔術都一定能令你嘆為觀止。







See Me

Now You







伊拿（謝西艾辛堡）率領的魔術團隊「四騎士奇藝坊」專門製作高難度魔術表演，他們在一次表演中，將一名現場觀眾於瞬間由美國洛杉磯送到巴黎一間銀行的保險庫並進行洗劫，其後大



故事大綱





量美鈔於表演現場從天而降。高超技藝震撼觀眾，「四騎士」一夜成名，團隊更預告，下輪表演將有更大膽驚人的事情發生。聯邦密探迪倫（麥克雷法路）決心阻止「四騎士」的計劃，卻被







逼和行蹤古怪的法國刑警愛瑪（瑪麗蓮洛倫）合作，愛瑪是查案
新手，令行動進度被嚴重拖累。迪倫決定找國際知名、擅於拆
穿魔術的「魔術殺手」泰德（摩根費曼）協助。迪倫和愛瑪深信，







魔術團的背後一定有人照應，只要找出這個人，就能瓦解全盤計劃。但這個神秘人究竟是誰，他安排一幕幕驚天劫案上演有甚麼目的？為何他的能力如此神通廣大？全球熱切期待魔術團





COMPANY STORE

COMPANY STORE

THE AMAZING MENTAL
NO
REVIEWING THE
NO
THE AMAZING MENTAL
BROUGHT TO YOU BY AMERICA'S MENTAL
BREAKFAST
MIND

PLEASE
ENTER
HERE



預告的驚天表演，迪倫和愛瑪也愈來愈焦急，要破解可能是世界上最厲害的魔術團，普通人的能力似乎不可能做到。













導演 盧域斯羅特希

Louis Leterrier

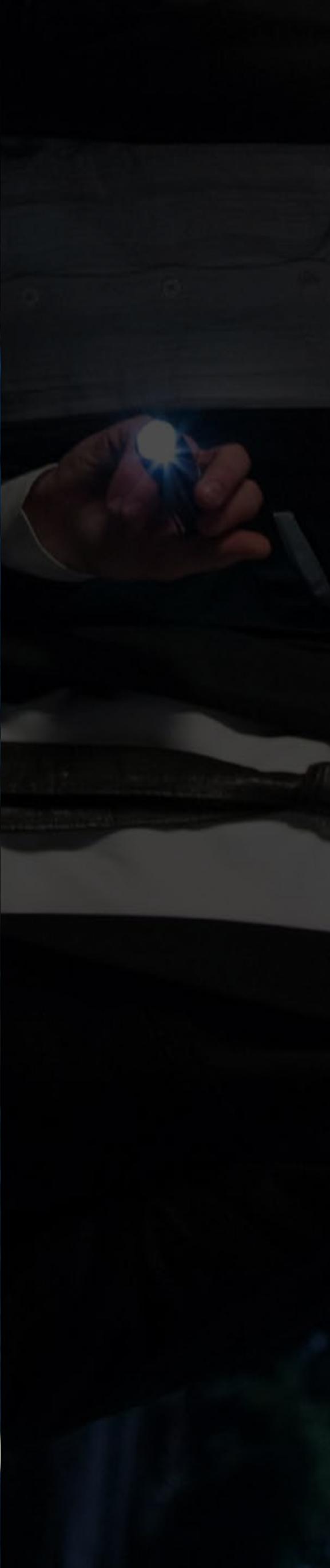
巴黎出生，1977年情色片《再見艾曼紐》(Goodbye Emmanuelle) 導演 François Leterrier 之子。拍短片前曾是樂隊鼓手，18歲起鑽研公關廣告後，飛紐約入讀紐約大學 Tisch 藝術學院。1997年加入法國名導尚皮亞桑里 (Jean-Pierre Jeunet)

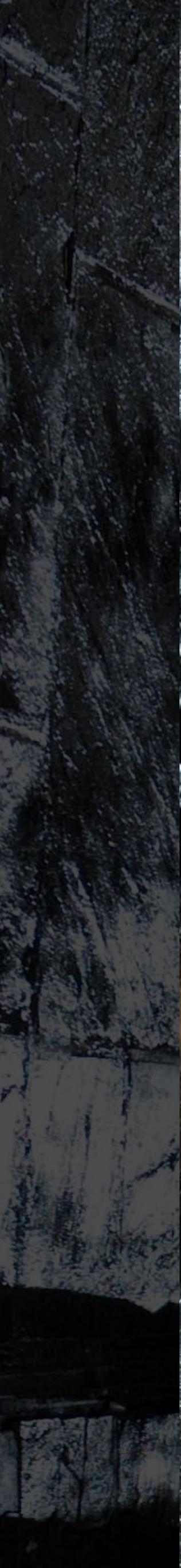






《異形 4 之逆種》(Alien: Resurrection) 劇組，返法後加盟《這
個殺手不太冷》(Léon: The Professional) 載譽法導洛比桑 (Luc
Besson) 公司拍攝廣告，以及助拍《聖女貞德》(Joan of Arc) 一片。
02 年首次執導，與元奎合導由積遜史達頓 (Jason Statham)、舒







淇合演的《換命快遞》(The Transporter) · 成績斐然。其後執導
李連杰主演《不死狗》(Danny the Dog) · 系列續集《換命快遞2》
(Transporter 2) · 08年獲 Marvel Studios 聘用執導首部荷里活
影片《新變形俠醫》 · 由愛德華諾頓 (Edward Norton) 主演 · 延







續 Marvel 開創的《鐵甲奇俠》(Iron Man) 電影神話。之後完成了重拍自 1981 年《魔島屠龍》同名荷里活魔幻片《人·神·魔戰》，全球大收近 5 億美元。剛剛完成了新作《非常盜》。



A Story of Yorosuke





**This is the story of
Yonosuke, where you will
learn the beauty of what
it means to be ordinary.**





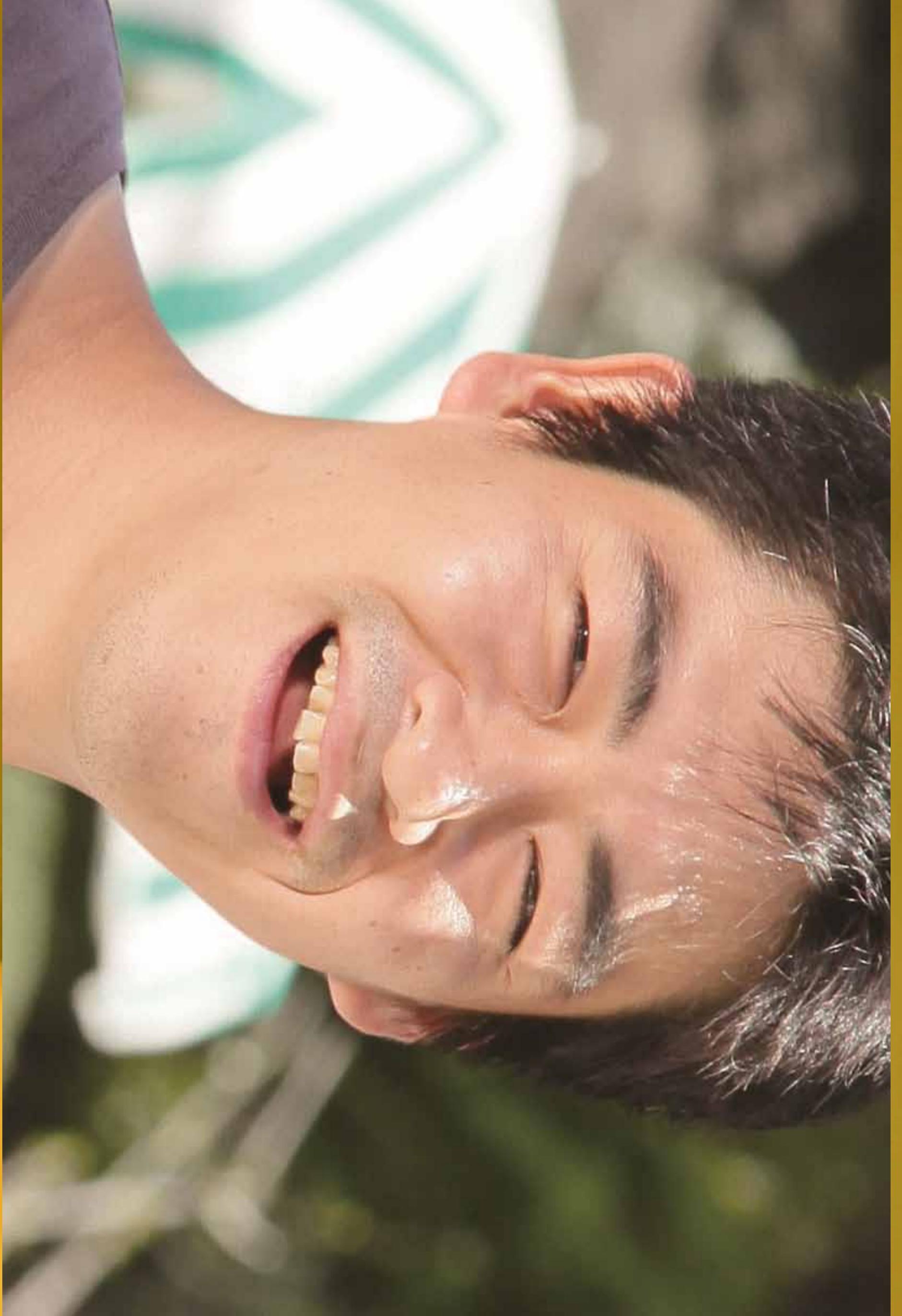


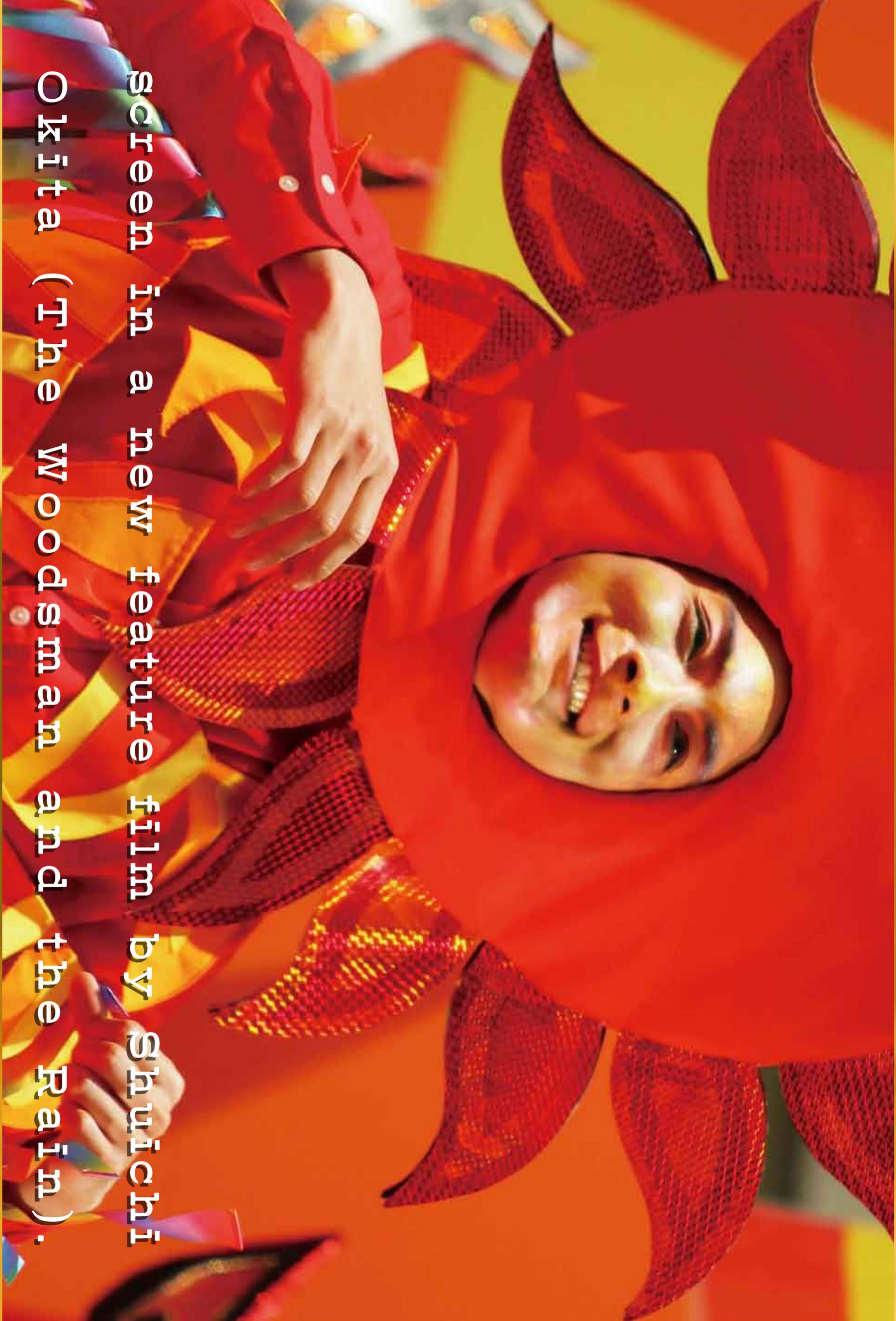
A woman with dark hair and glasses is driving a car. She is wearing a dark jacket over a white shirt. The car's interior, including the steering wheel and dashboard, is visible. The background shows a blurred outdoor scene with a palm tree and a building.

INTRODUCTION:

Novelist Shunichi Yoshida's touching masterpiece of adolescence comes to the







screen in a new feature film by Shuichi Okita (The Woodsman and the Rain).





STORY:

It is 1987 - the zenith of Japan's economic success - and eighteen-year-old Yonosuke Yokomichi has moved to Tokyo from Nagasaki.







Normal in every way possible, Yonosuke finds himself out of step with his seemingly more worldly counterparts at university. Despite his



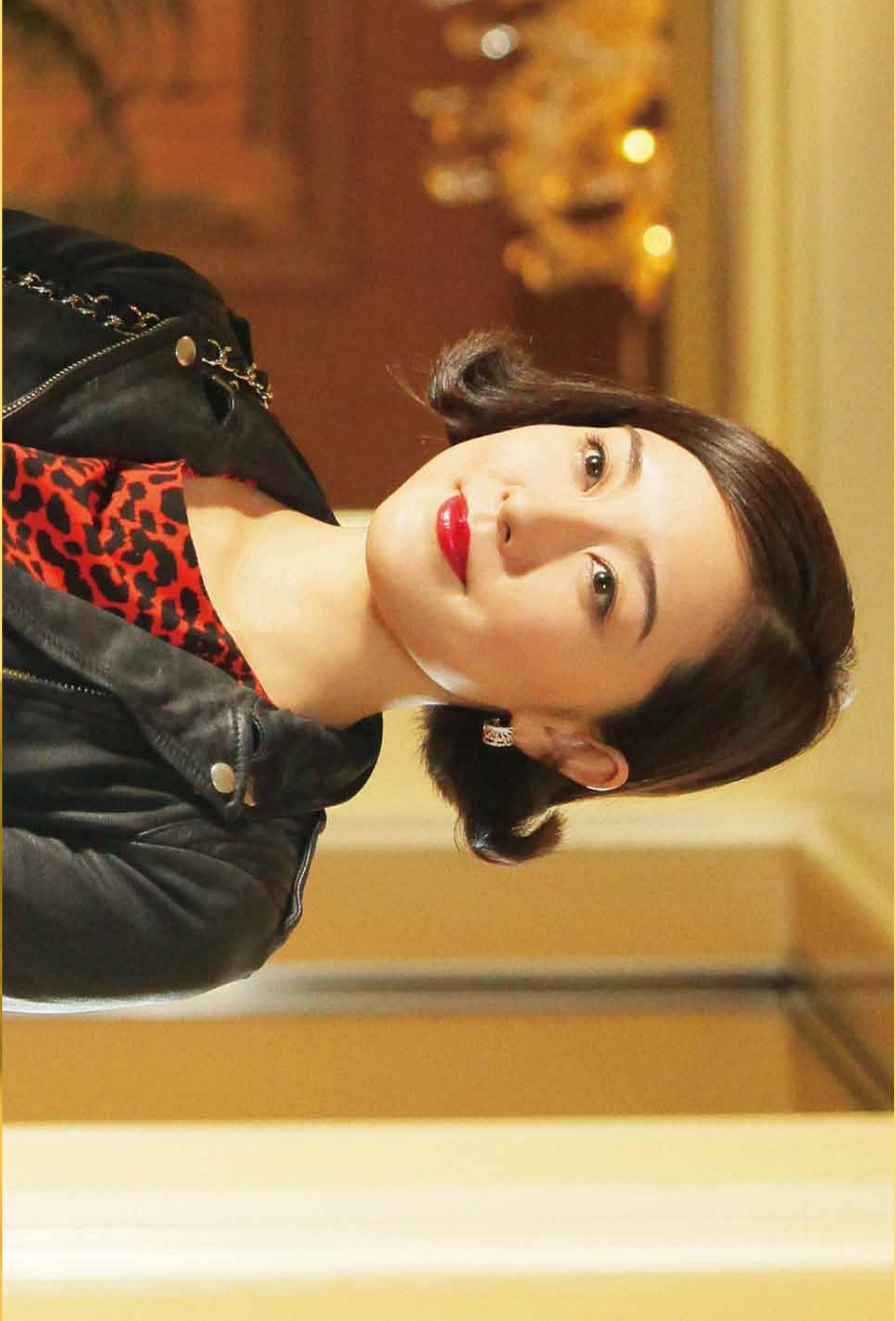




SOMEWHAT ZOOFY EXTERIOR,
YOUNG WILKS BEFRIENDS FELLOW
FRESHMEN IPPPEI KURAMOCHI
AND YUI AKUTSU DURING THE
OPENING COMMENCEMENT

0000x5
日手 兼印

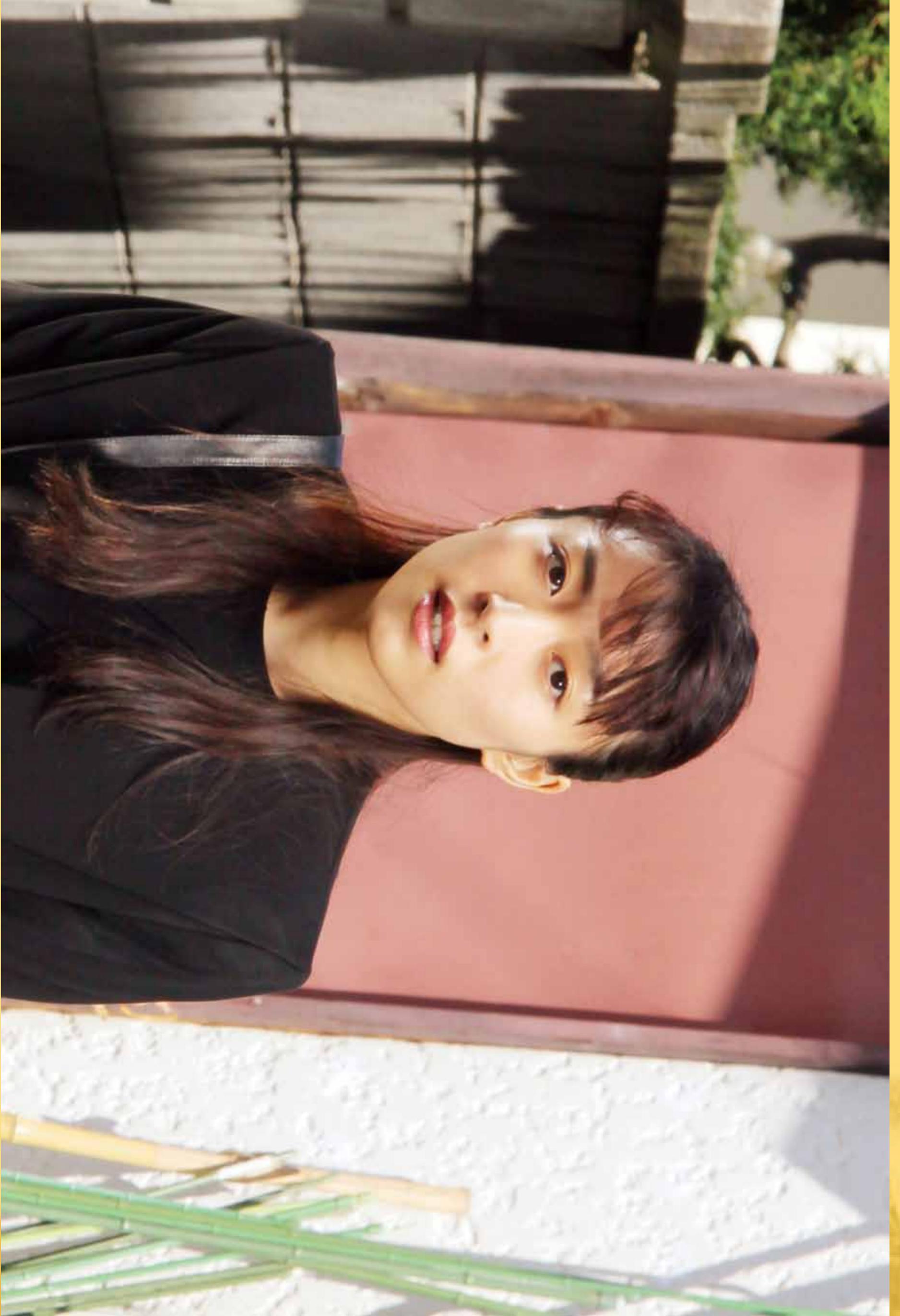






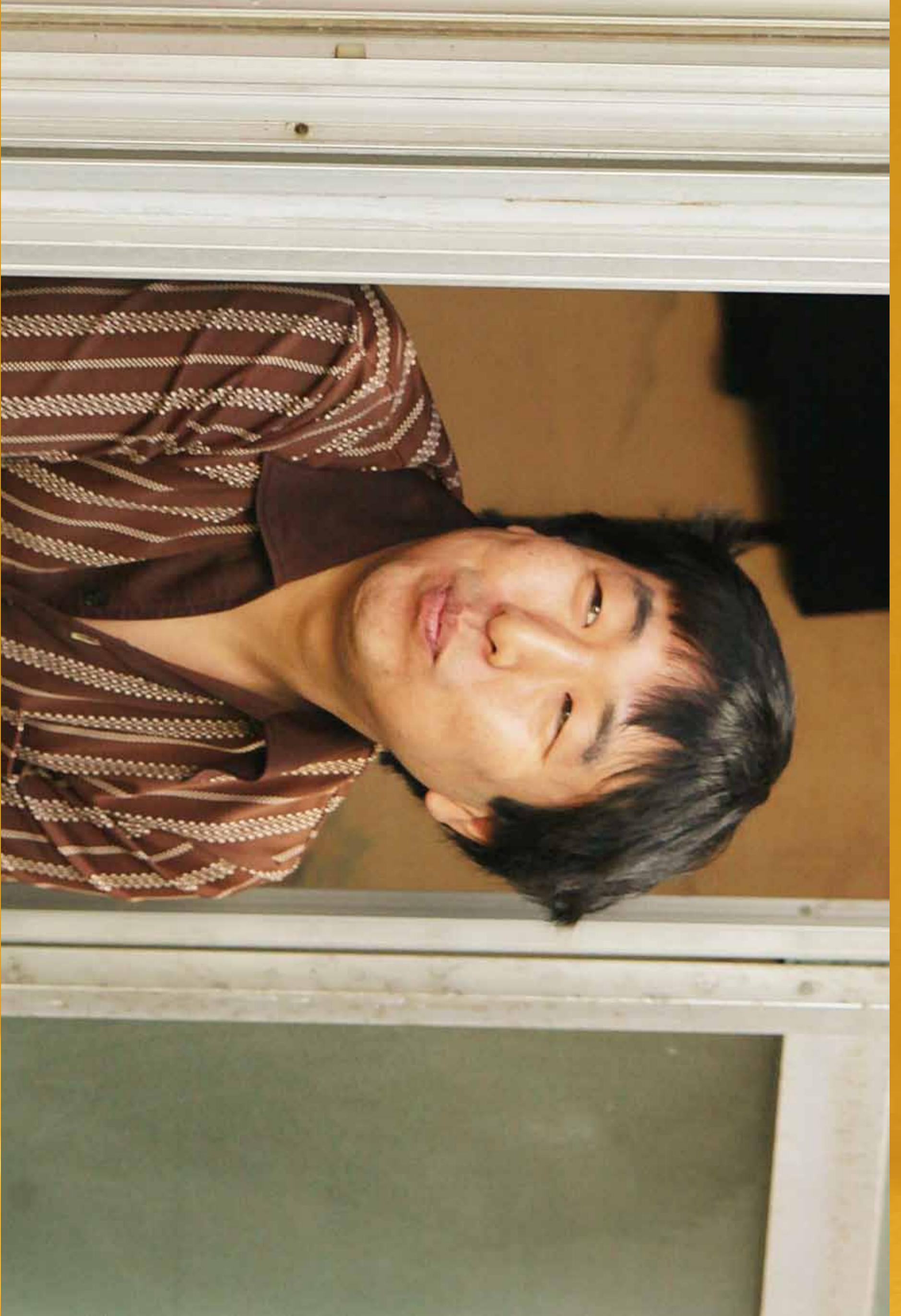
**ceremony. Together with his new friends he joins
the samba club. Although showing little talent,
Yonosuke takes to dancing with wild abandon.**







During lunch one day
Yonosuke meets Kato, a
handsome boy popular
with the girls, and the two
become good friends. Soon

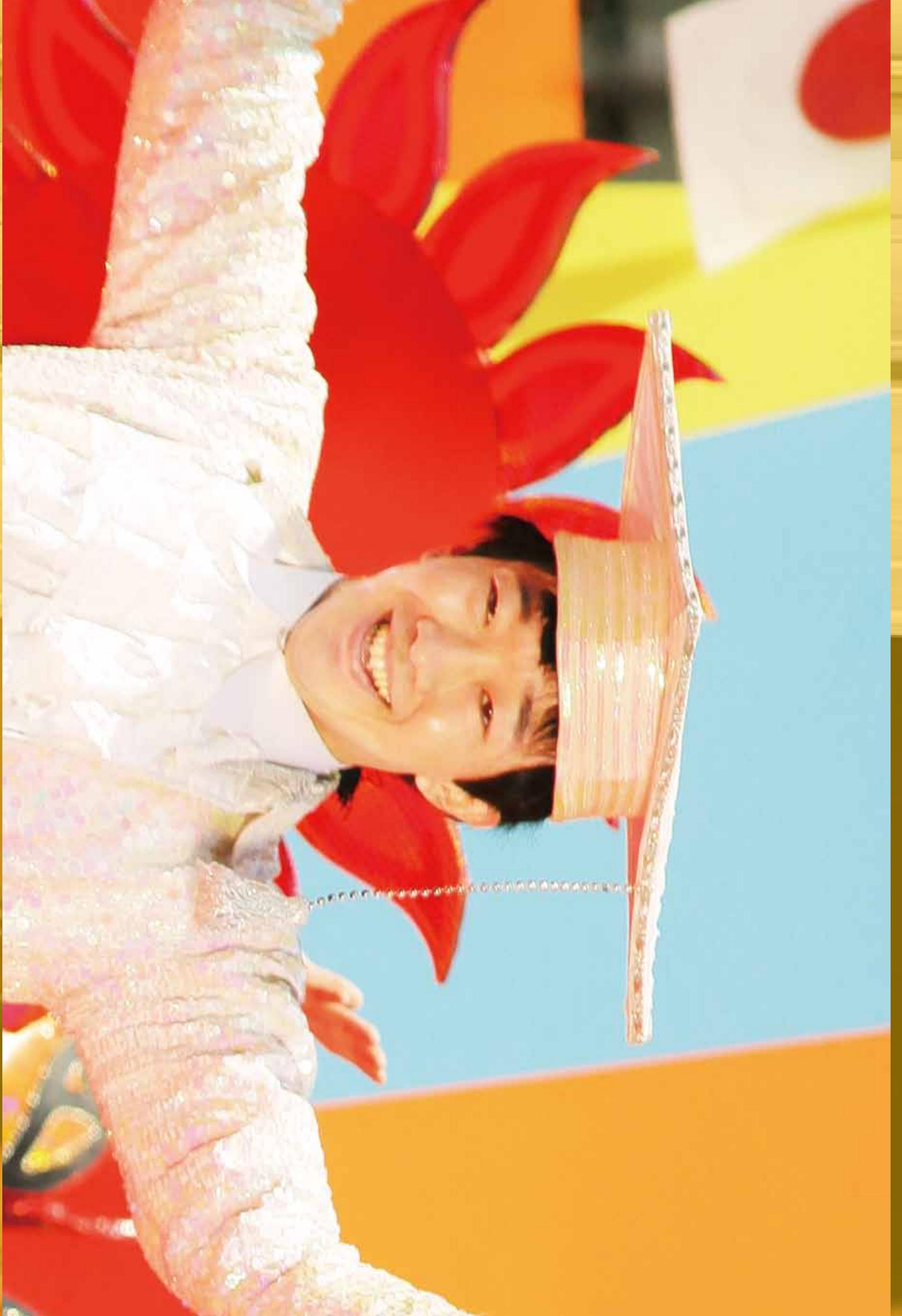






after, while talking driving class with Kato, Yonosuke meets Shoko, an eccentric rich girl who shows interest in Yonosuke. But Yonosuke hardly





notices her advances. He is infatuated with a mysterious older woman named Chiharu who





plays the plethora of rich men prevalent during
the “bubble time” like pawns in a game of chess.







Juxtaposed against the depiction of this year of college life in the late 1980s, the characters of “A Story of Yonosuke” are also seen sixteen years





later. However, missing is the affable Yonosuke, who is said to have become a cameraman after college. Little do they know of the selfless tragedy





that has befallen their “ordinary” friend.



301

山野美容室 ☎418-5500
〒253-0101 藤原市 藤原 0047-4180

TE

雑貨と
アイデア小物
あひま
まつちとちとち

SUN
Sport



の時間を短縮するための総務サービス